

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ЛЭПБУК «ОТ СЛОВА К СЛОВУ»

*Моисеева Марина Валентиновна воспитатель
ГБОУ СОШ №14 СПДС №18 «Радуга» г. Жигулевск*

Аннотация:

Дидактическое пособие лэпбук «От слова к слову» предназначено для детей старшего дошкольного возраста. В доступной и интересной для детей форме представлены жанры русского - народного фольклора. Лэпбук содержит несколько видов деятельности: игровая, театральная, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Актуальность:

Цель литературного образования в дошкольном детстве – привить детям любовь к художественному слову. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве. Произведения устного народного творчества, в том числе и малые литературные формы (пословицы, загадки, скороговорки, считалки, заклички, приговорки) - важнейший источник развития выразительности детской речи. Дошкольник начинает понимать смысловые оттенки слова, образную сущность художественной речи, переносное значение загадок, пословиц.

Также огромно воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора, так как, расширяя знания об окружающей действительности, он развивает умение тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Художественная система русского фольклора своеобразна, чрезвычайно разнообразны жанровые формы произведений – былины, а также малые формы – загадки, пословицы, приговорки, заклички – язык которых прост, точен, выразителен. Ознакомление дошкольников с малыми формами фольклора оказывает влияние на развитие понимания роли выразительных средств (сравнений, метафор, эпитетов) в художественном тексте.

Цель: главная цель работы – повышение интереса к жанрам русского народного фольклора

Задачи:

Познакомить детей с разными жанрами фольклора в тесной взаимосвязи с развитием речи

Учить понимать образность выражений, целесообразность использования их в речи

Формировать умение чувствовать образность языка произведений фольклорных жанров

Подводить детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество

Разнообразить музыкальную, художественно – игровую деятельность

Свойства дидактического пособия лэпбук:

информативность

возможность организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности как с одним ребёнком, так и с подгруппой детей

дидактические свойства

вариативность

доступность структуры и содержания детям старшего дошкольного возраста

Результаты использования лэпбука в совместной деятельности:

быстрое запоминание материала по теме;

проявление повышенного интереса к содержанию;

проявление самостоятельности при работе с лэпбуком.

Содержание дидактического пособия лэпбук «От слова к слову»:

Дидактическое пособие лэпбук «От слова к слову» представляет собой картонную папку форматом А3. Папка двухсторонняя. На страницах папки имеются различные кармашки, карточки, в которых собрана информация, задания, игры. Кроме того, на второй стороне папки имеются дополнительные внутренние карманы для размещения дополнительного материала.



Первая страница «В гостях у бабушки»

Бабушка (дети сами придумывают имя) приглашает детей отправится в путешествие по миру фольклора.



Вторая страница «Зарядка для ума»

Задачи раздела: формировать у детей представление о пословицах, как произведениях русского народного творчества; в игровой форме обобщать и уточнять знания детей о пословицах; совершенствовать правильное звукопроизношение, обогатить словарный запас, развить связную речь, внимание, зрительное и слуховое восприятие и мышление

Игра «Мудрые советы»

Ход игры: ведущий читает начало пословицы, задача игроков найти окончание пословицы. Или наоборот, ведущий читает вторую часть пословицы, а дети находят и называют первую.

Игра «Собери картинку»

Ход игры: ведущий показывает картинку к пословице и предлагает детям собрать такую же из отдельных частей. Если играет несколько детей, то устраивается соревнование, кто быстрее соберет картинку

Игра «Озорные буквы»

Ход игры: игрокам необходимо найти в пословицах и поговорках озорные буквы, которые встали не на свои места, изменив тем самым привычный смысл.



Третья страница «Раз словечко, два словечко»

Задачи раздела: развивать связную речь, мышление, память, воображение, пополнять словарный запас и обогащать речь детей.

Мнемотаблицы «Скороговорки»

Ход игры: воспитатель читает скороговорку с опорой на мнемотаблицу, обговаривает значение каждого изображения; затем ребенок воспроизводит текст скороговорки с опорой на мнемотаблицу. Воспитатель может демонстрировать значок «тихо», «громко», «быстро», «медленно» и ребенок произносит скороговорку в соответствии с показанным значком.



Четвертая страница «Слушаем, играем, отдыхаем»

Задачи раздела: развивать поэтический слух на примере малых фольклорных форм: закличек, приговорок; развивать творческие способности детей.

Продолжать знакомить с русскими народными подвижными играми: обучить игре, правилам и словам; развивать умение согласовывать слова с движениями: работать над темпом и ритмом речи: развивать быстроту и ловкость, воспитывать желание выразительно двигаться, стремление к победе, честность, смелость, чувство товарищества.

«Музыкальная шкатулка»

Ход игры: дети слушают заклички и приговорки. После прослушивания дети выполняют творческие задания направленные: на развитие отдельных сценических навыков, исполнение реплик героев; выполнение пластических этюдов, изображающих того или иного героя в разных ситуациях.

«Стрелку поверни. приговорку назови»

Ход игры: игрок поворачивает стрелку к картинке и произносит приговорку или закличку с выбранным объектом.

Подвижные Игры

Ход игры: дети знакомятся с игрой, играют, используя художественное слово



Пятая страница «Веселая минутка»

Задачи раздела: воспитывать интерес к фольклорному жанру «Небылицы»; развивать воображение и фантазию детей; развивать все стороны устной речи; развивать фонематический слух, слуховое внимание и логическое мышление; уточнять представления детей о загадках, закреплять знания о характерных признаках сказочных героев.

Загадки

Ход игры: воспитатель читает загадку, задача игроков отгадать загадку и найти картинку отгадку.

«Небылицы»

Ход игры: воспитатель читает небылицу, дети находят в тексте реальное и выдуманное.

Игра «Собери картинку и назови небылицу»

Ход игры: ведущий предлагает детям собрать из нескольких частей картинку к небылице. Если в игре участвует несколько детей можно устроить соревнование, кто быстрее соберёт.



Шестая страница «Веселый балаган»

«Весёлый балаган»

Задачи раздела: развивать творческий потенциал личности, речевую активность, память, мышление; создать положительный эмоциональный настрой

Ход игры: дети, используя героев балагана, обыгрывают выбранный ими жанр фольклора



Седьмая страница «Дело мастера боится»

«Дело мастера боится»

Задачи раздела: расширять познание об окружающем мире, знакомить с формой и цветом, осваивать технику штриховки, знакомить с особенностями работы красками и карандашами, развитие навыков аккуратности, мелкой моторики руки



Восьмая страница «Былины»

Былины

Задачи раздела: сформировать у детей представление о былине, её происхождении, авторстве, содержании; вызвать интерес к пониманию былин, подвигу богатырей; обобщить и упорядочить знания детей о былинных героях; расширять словарный запас детей словами, обозначающими атрибуты одежды и оружия русских богатырей: доспехи, булава.

щит, кольчуга, копьё, лук и др.; влияние былины на изобразительное искусство; воспитывать чувство гордости за богатырскую Русь.

«Быль, бывшее»

Воспитатель читает детям пословицы и поговорки к былинам, разбирает их образные выражения

Игра «Собери богатыря в дорогу»

Ход игры: дети подбирают картинки с изображением атрибутов необходимых богатырю для сражения.

Игра «Собери картину»

Ход игры: ведущий предлагает детям собрать разрезанную на несколько частей картину В. М. Васнецова «Богатыри».

Игра «Найди богатыря»

Ход игры: водящий раздаёт детям карточки с изображением богатырей (цветные и чёрно-белые), по сигналу «Найди богатыря!» дети с чёрно-белыми карточками должны подойти к тому, у кого этот богатырь изображён в цвете. Так же можно поменять правила игры: дети с цветными карточками ищут изображение богатыря в чёрно-белом цвете

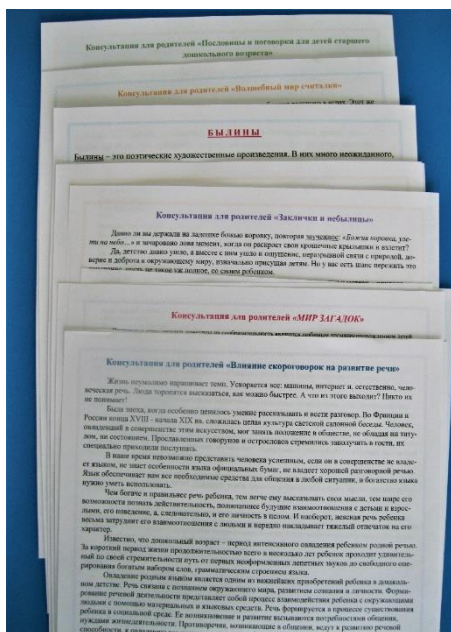
Содержание внутренних кармашков.



Страница № 5: Игры, картинки, художественное слово к разделам фольклора.



Страница № 6: Раскраски к разделам фольклора.



Литература:

Кудрявцева В.Т. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» – Москва: Издательский дом «Венана-Граф», 2015.