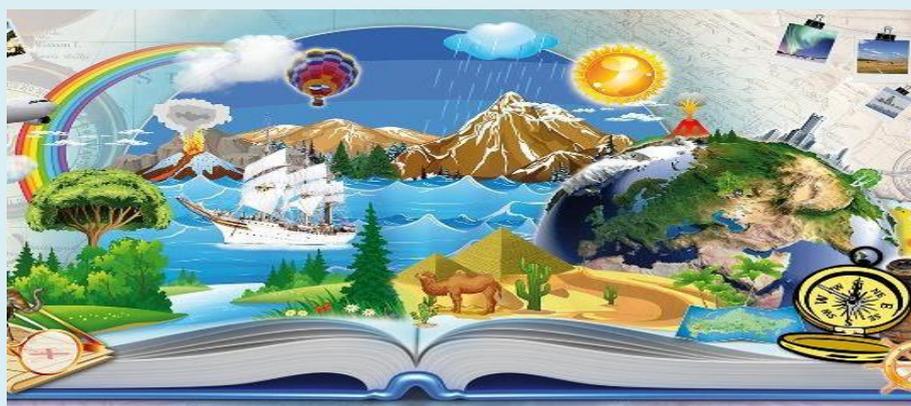




170 лет Самарской
губернии



***«Образовательный туризм
как эффективное средство воспитания
детей и молодёжи через краеведение
и познание экологии Самарского края»***



**Научно-методическое пособие,
электронный сборник тезисов педагогических работников,
участников областной стажёрской площадки**

**СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ № 14
г. Жигулёвск, 2021 г.**

Сборник составлен по материалам областной стажёрской площадки «Образовательный туризм как эффективное средство воспитания детей и молодёжи через краеведение и познание экологии Самарского края» в рамках реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей по направлению «Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения», педагогических работников образовательных учреждений, участие в мероприятиях руководителей учреждений дополнительного образования детей и общеобразовательных организаций, методистов, сотрудников Опорных центров, педагогов дополнительного образования, учителей, занимающихся организацией туристско-краеведческой и экологической деятельности в условиях образовательных организаций г.о. Жигулёвска и Самарской области. Туристско-краеведческая деятельность является одним из приоритетных направлений СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ № 14 г. Жигулёвск, реализующего общеобразовательные программы дополнительного образования детей. Данное направление реализуется в соответствии с разноуровневой ДООП «Туристы-краеведы», основная цель которой: развитие системы патриотического воспитания обучающихся, их высокой социальной активности, гражданской ответственности и духовности; становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах своей малой родины, Отечества. Она включает в себя исследовательскую, проектную и экскурсионно-познавательную деятельность, организацию работы школьных музеев, подготовку и участие в соревнованиях, конкурсах и фестивалях, выступление с докладами, сообщениями, творческими отчётами, а также фотовыставки.

Основными направлениями туристско-краеведческой работы являются: образовательная деятельность, культурно-досуговая деятельность, информационно-просветительская деятельность.

В сборнике материалов представлены тезисы, посвященные изучению и обобщению практики и опыта педагогической деятельности по теме ОСП, представленные по следующим направлениям:

- Туристско–краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса подрастающего поколения
- Эффективные формы естественнонаучного (экологического) воспитания подрастающего поколения в учреждениях образования

Материалы публикуются в авторской редакции. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за соблюдение ФЗ РФ «Об авторском праве и смежных правах», точность собственных имен, приведенных цитат, сведений и соответствие ссылок оригиналу. Позиции редакции и авторов не всегда совпадают. При использовании и заимствовании материала ссылка на издание обязательна.

Над сборником работали:

Дрынгалъ Антонина Михайловна - руководитель СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ № 14;

Алмин Кирилл Игоревич - старший методист СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ № 14;

Егошина Людмила Васильевна - методист СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ № 14.

Образовательный туризм как эффективное средство воспитания детей и молодёжи через краеведение и познание экологии Самарского края: сборник статей по материалам Областной стажерской площадки - Жигулёвск, 2021. – 39 с.

Содержание:

| № | | стр. |
|------------|--|------|
| I | Секция: Туристско–краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса подрастающего поколения | 4 |
| 1. | Алеева В.М., «Юные краеведы села Малый Толкай» | 4 |
| 2. | Барабаш И.Н., «Экскурсионная деятельность Музея «Истории молодёжных спортивных движений «ПРО-Движение» Самарской области как средство формирования патриотизма, гражданской ответственности и чувства гордости за историю своей малой Родины» | 6 |
| 3. | Гордеева Е.В., «Туристско-краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса для подрастающего поколения» | 10 |
| 4. | Горячева И.П., «Использование исследовательской работы в мероприятиях патриотической направленности» | 11 |
| 5. | Егорова Н.А. «Краеведческое образование как фактор формирования толерантности» | 14 |
| 6. | Калимулина М.М., «Туристско-краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса» | 16 |
| 7. | Латыпов И.А., «Роль школьного краеведческого музея в патриотическом воспитании» | 19 |
| II | Секция: Эффективные формы естественнонаучного (экологического) воспитания подрастающего поколения в учреждениях образования | 22 |
| 7. | Баликоева Е.Н., «Формирование экологической культуры школьников на уроках музыки» | 22 |
| 8. | Власюк Е.Н., Федингина О.А. «Экологическая направленность внеурочной деятельности в начальной школе» | 25 |
| 9. | Дрынгалъ А.М., Егошина Л.В., «Кейс-технология в экологическом образовании начальной школы» | 28 |
| 10. | Замотина Н.Г., «Экологическое образование младших школьников во внеурочной деятельности как приоритетное направление в педагогической теории и практике» | 30 |
| 11. | Кузнецова Н.А. «Экологическое образование и воспитание подрастающего поколения» | 32 |
| 12. | Омшина Е.В., «Эффективные формы экологического воспитания школьников» | 34 |
| III | Колчин И.В., «Краеведческое просвещение через реализацию проекта «Эколога-краеведческий клуб «Тайные тропы» | 39 |

СЕКЦИЯ: ТУРИСТСКО–КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО, ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

«Юные краеведы села Малый Толкай»

*Алеева Венера Минзуферовна,
педагог дополнительного образования
ЦВР «Эврика» - СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск, воспитатель
СП «Аленушка», с. Малый Толкай
м.р. Похвистневский*

История — это история людей. Корни человека в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края. История родного края не безлика, она близкая и родная именно потому, что она рассказывает о людях живущих рядом, о родственниках. А раз ты связан с этими людьми местом проживания, значит ты их историческое продолжение, значит ты частица истории края, частица истории страны. Очень важно объяснить детям, что «это вы придете на смену этим людям и история ваша, история вашей страны будет такой, какой вы её сделаете. Важно осознать — от меня, от моей позиции, от позиции моего поколения, зависит будущее моей Родины. Я — достойное продолжение, делами моими и моего поколения будут гордиться мои дети и внуки». Местный краеведческий материал доступен для ребенка, а значит, каждый может сделать свое собственное открытие, узнать что-то новое, т. е. почувствовать себя причастным к истории. Краеведение воспитывает творческую инициативу учащихся, их самостоятельность в выполнении различных заданий. Изучение краеведения помогает развивать умение самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем объекте. И ещё одной очень важной задачей краеведения, на мой взгляд, является сбор информации о настоящем времени, грамотно оформленной, яркой, как можно более полной и интересной такой, которая станет нашей историей.

Ребятам нужно объяснить, что именно они ответственны за то, что будет изучать следующее поколение. Поэтому, собирая информацию, они должны критически подходить к современной истории, высказывать различные точки зрения, показывать разные стороны проблемы, т. е. быть исследователями и нести ответственность за научность и точность информации.

У каждого педагога свои методы и приёмы в изучении родного края. Кто-то занимается исследовательской деятельностью, изучает историю своего села, народных промыслов, легенд, без которых нет истории – всё перечисленное носит перспективный характер. Обычно, сбор информации происходит на протяжении нескольких лет. Необходимо всё перепроверять. Процесс длительный. Другие работают над кратковременными проектами. Третьи, собирают материал для музеев. Этот процесс затягивается на всю жизнь. Но все делают большую работу в деле изучения истории родного края, без которой нет истории Родины.

На занятиях нашего объединения «Юный краевед» ЦВР «Эврика» дети собирают сведения о героях и ветеранах, вдовах и тружениках тыла Великой Отечественной войны в селе Малый Толкай и поселка Передовка. Мы с учащимися

ухаживаем за памятниками, сажаем деревья, цветы, проводим митинги на 9 мая и 22 июня в День Памяти и скорби, участвуем в шествии Бессмертного полка. Еще лет 10 назад с нами бок о бок жили ветераны - участники войны, а сегодня не осталось никого. После занятий в школе наши ребята- тимуровцы помогают одиноким ветеранам труда, труженикам тыла, детям войны, вдовам. У нас живы две вдовы участников ВОВ. Вдова Нина Степановна Буйлина человек с удивительной памятью может часами рассказывать о трудном детстве в годы войны, как работали в поле молодыми девушками, как стояли полуголодные у станка, изготавливая детали на заводе в городе Куйбышеве. Зоя Филипповна Адаева рассказывала нам очень много интересного и удивительного из истории своей семьи, о том, как жили и работали в селе Малый Толкай женщины в годы войны, как обогревали и кормили детей-сирот эвакуированных с детским домом из Смоленской области. Эти женщины помнят о всех жителях, о тех кто ушел на фронт, кто не вернулся с войны. Мы с ребятами решили взять над ними шефство. Помогаем по хозяйству, поздравляем с праздниками. В поселке Передовка были установлены на 9 мая мемориальные плиты с именами погибших в войне. Односельчане внесли пожертвования, были выделены средства депутатом Губернской Думы В.А. Субботиным. Ребята нашего объединения собрали и сдали металлолом. Вырученные деньги тоже пошли на установление мемориальных плит. Учащиеся объединения СП ЦВР «Эврика» стали участниками этого события. Они приложили много усилий и провели большую поисковую работу, были ведущими на мероприятии, им выпала честь открыть эти мемориальные доски.

В настоящее время собрана информация по ветеранам и по погибшим на войне 1941-1945гг. села Малый Токай. Списки постоянно уточняются и обновляются, дополняются новыми именами. Мы планируем установить две мемориальные плиты с фамилиями фронтовиков призванных на войну из села Малый Толкай. Приходится часто встречаться с пожилыми людьми, выслушивать истории, да и просто поговорить о любви к своей малой родине так, как любят они, как свято берегут пожелтевшие фотографии и могут часами говорить о своем родном крае.

Учащиеся объединения участвуют в таких конкурсах как «Уникальный экспонат», «Лучший экскурсовод» и викторинах «Пусть помнит мир спасенный» и в краеведческой викторине «Земля родная», посвященная истории Похвистневского района». Дети с удовольствием собирают краеведческий материал, отвечают на вопросы викторины. Занятия, проводятся в сельской и школьной библиотеках, в архиве села, в музее школы, мы так же ходим по домам ветеранов и тружеников тыла. Снимаем на фото и видео старые фотографии, медали, документы, записываем рассказы старожилов, родственников ветеранов ВОВ. Собранный материал нам помогает узнать о прошлом не только своего села, но и района, о ветеранах и людях, которые внесли значительный вклад в развитие своей малой Родины.

В селе Малый Толкай до 2014 года в центре села стоял памятник советских времен, потом его снесли и на его месте воздвигли новый мраморный. Стало интересно, с каких времен он стоял, кто его построил, и куда потом делся и на какие средства построили новый. Ребята искали и нашли фотографии с праздников, с митингов 9 мая, в семейных архивах в разное время года: летом и зимой. Работа продолжается и по сей день. Новый памятник это незаконченный ансамбль, который состоит из трех частей. В данный момент у нас стоит центральная часть, но мы планируем установить справа и слева мраморные плиты с именами тех фронтовиков,

кто ушел на войну. Справа это фамилии тех, кто погиб или пропал без вести на полях боев, а слева тех, кто вернулся. В Передовке, по собранной информации нашего объединения установлены такие плиты.

Участвуя в таком конкурсе, как «Голос истории» мы идем к родственникам ветеранов, вдовам участников войны, старожилам села и записываем их рассказы, воспоминания о прошлом, о родном селе и о исторических личностях, например, о поэте Кириллове, враче с мировым именем Вере Бодяжиной. Мы так же принимаем участие в конкурсах «Уникальный экспонат» и «Лучший экскурсовод». В этом нам большую помощь оказывают родители. Они стали интересоваться краеведением, помогают в сборе краеведческого материала, старых вещей, предметов быта и одежды из бабушкиного сундука, а также организуют поездки в музеи и на экскурсии. Они рады своим малым победам, видят значимость своей деятельности для малой Родины, родного села, гордятся своей причастностью к истории родного края.

Литература

1. Похвистневский район (общие сведения, история, население и т.д.) <http://www.bankgorodov.ru/region/raion.php?id=1400>
2. Самарские судьбы. Биографическая энциклопедия. - Самара: Издательский дом «Агни», 2010.
3. Шмаков А.П. Женский фронт Великой Отечественной войны. – Самара: ООО «СамЛюксПринт», 2016.

«Экскурсионная деятельность Музея «Истории молодёжных спортивных движений «ПРО-Движение» Самарской области как средство формирования патриотизма, гражданской ответственности и чувства гордости за историю своей малой Родины»

*Барабаш Ирина Николаевна
МБУ ДО ЦДТ «Спектр» г.о. Самара,
методист
Департамент образования городского округа Самара*

Патриотическое и гражданское воспитание - это неотъемлемая часть воспитательной системы Музея «Истории молодёжных спортивных движений «ПРО-Движение» Самарской области, который является структурным подразделением МБУ ДО ЦДТ «Спектр» г.о. Самара. Это прослеживается на всех этапах и направлениях деятельности самого Центра. Музей «ПРО-Движение» является одной из составляющей этой системы.

Хотя музей достаточно молодой (открылся в октябре 2015 года), вклад в формирование необходимых качеств детей и подростков, как патриотизм, гражданская ответственность и чувство гордости за историю своей малой Родины, достаточно весомый.

Наш Музей «ПРО-Движение» очень интересный и необычный, отличается от всех музеев города, области и, возможно, даже страны. Уникальность этого музея заключается в том, что он является единственным в своем роде. В Самаре есть,

например, музей футбола, но такого, который собрал бы сразу несколько (а их здесь порядка двадцати) видов спорта в одном месте, больше нет. Здесь представлены такие классические виды спорта как пулевая стрельба, спортивное метание ножа, восточные единоборства, греко-римская борьба... На ряду с ними в музейных экспозициях нашли свое место абсолютно новые, недавно пришедшие в Россию виды спорта: черлидинг, американский футбол, агрессивные ролики, паркур, скейтбординг. Особое место, несомненно, выделено Самарскому футболу.

Главная идея создания музея состоит в том, чтобы показать и рассказать подрастающему поколению, какими видами спорта увлекалась молодёжь в Самаре и Самарской области 50, 70 и даже 100 лет назад. Как менялись не только увлечения, но и развивались различные виды спорта. То есть, мы с ребятами собираем по крупицам материал, о котором мало, кто знает или же, который никому не изведен. Окунувшись в историческое прошлое почти вековой давности, ребята с интересом узнают, как зародился теннис и проходили первые соревнования на набережной нашей великой Волги, какие удивительные и необычные были одежды у дам, которые увлеклись этим видом спорта. Рассматривая редкие сохранившиеся материалы и кадры того времени, обращаем внимание на архитектуру и на гужевые повозки, сравниваем с тем, какие изменения произошли в Самаре за последний век. Может, это не очень связано со спортом, как может показаться на первый взгляд, но, в совокупности, изучение истории развития города и различных видов спорта в Самаре является элементом патриотического воспитания, и это очень важная составляющая на занятиях и при проведении экскурсий.

Экспозиция музея «Истории молодежных спортивных движений «ПРО-Движение» Самарской области располагается в 13 витринах. По замыслу создателей музея, в каждом стеллаже или его части представлено определенное спортивное направление в виде фото, грамот, дипломов, кубков, медалей, ленты чемпиона с многочисленными значками - символами победы в соревнованиях, вымпелов, формы одежды, спортивного инвентаря, вырезок из газет и журналов, пожеланий спортсменов и тренеров, афиш и т.д.

Логическое расположение спортивных направлений зависит от времени появления и становления его в Самаре и губернии. Отдельные элементы костюма и форма одежды представлены на манекенах, с целью более полного представления о внешнем виде спортсмена и способах ношения.

В музее, среди представленных самарских спортсменов, есть олимпийские чемпионы. Это велогонщик Сергей Сухорученков и теннисистка Павлюченкова Анастасия, которые покорили не только Самару, но и многие города нашей великой Родины и даже страны!

Мы организуем экскурсии, проводим встречи с выдающимися спортсменами и ветеранами спорта нашего города. Школьники узнают то, что в их родной Самаре живут уникальные спортсмены, а они, ребята, могут общаться с ними и равняться на таких замечательных людей. В результате проведения бесед и мастер-классов у школьников формируется чувство гордости за свой народ, независимо от национальной принадлежности, и свою малую Родину.

Много экскурсий проводилось в рамках подготовки к Чемпионату Мира-2018 по футболу. Мы с ребятами отыскивали необычный факт из истории развития спорта в Самаре. Например, зачем в 1961 году команда «Крылья Советов» постриглась наголо и

почему 60-е годы были драматичные для этой команды? Об этих событиях рассказывают юные музейеведы на экскурсиях.

В экспозиции Музея «ПРО-Движение» представлены виды спорта, которые являются олимпийскими, а есть такие, которые не входят в олимпиаду, как, например, «Универсальный бой». Паралимпийский вид спорта «Пулевая стрельба» представлен интереснейшим человеком Далековой Натальей - многократной чемпионкой России, призером Чемпионата Мира, призером Чемпионата Европы, бронзовый призером Паралимпийских игр, Заслуженным мастером спорта и т.д. Наталья Николаевна сделала себя сама. Ведь далеко не сразу к ней пришел успех: занятия восточными единоборствами, ежедневные тренировки, целеустремленность помогли сделать невозможное возможным.

Такие рассуждения на занятиях с активом музея, на экскурсиях заставляют задуматься ребят о морально-волевых качествах, как можно и нужно бороться, даже если тебе тяжело или у тебя не все получается.

Актив музея после знакомства с паралимпийской чемпионкой, стал задумываться: «А как же ребята, которые «другие», у которых может быть мало друзей? Может быть им просто грустно и не с кем поговорить...»

Возникла идея помочь детям с ограниченными возможностями здоровья: пригласить их в наш музей, показать, что «невозможное возможно», а также попробовать себя в качестве экскурсовода. Таким образом началась реализация социально-образовательного проекта «Музей и инклюзия», который направлен на интеграцию детей с ОВЗ в общество.

В продолжение успешно реализованного проекта «Музей и инклюзия» был подготовлен и принят к реализации социальный проект «Музей, открытый для всех». Суть его заключается в разработке трёх адаптированных версий экскурсии для детей с ОВЗ. Этот проект уже успел стать Лауреатом Всероссийского уровня. Его автор Виктория Башкирова защитила честь своего учреждения и всей Самарской области на форуме «От волонтерства к социальному проектированию» в г. Санкт-Петербург. «Музей, открытый для всех» вошел в 20-ку проектов-призеров Форума. Сегодня проект готовится к реализации полным ходом, а в будущем он должен перерасти в целую крупную программу по социализации детей с ОВЗ на базе Музея «ПРО-Движение».

Согласно плана работы, музей стал активно принимать участие в марафоне «Музей и дети». Ребята изучали материал по краеведению. Вначале было сложно совместить спорт и краеведение, но потом юные музейеведы настолько увлеклись изучением исторического спортивного наследия Самары, что разработали социально-образовательный проект «Самарская мозаика», который стал победителем городского конкурса проектных инициатив в номинации «Связь поколений» в 2016 году, получив грантовую поддержку. Проект был успешно реализован и получил продолжение в рамках проведения открытой районной квест-игры «Самарская мозаика» в 2017 году, которая была направлена на приобщение детей и молодёжи к изучению исторических и культурных памятников г. Самара.

Несмотря на столь юный возраст нашего музея, воспитание гражданских и патриотических качеств ведётся целенаправленно и системно. У нас уже появились свои «звёздочки». Это Сашников Никита, который с честью представил работу музея «Истории молодёжных спортивных движений «ПРО-Движение» Самарской области на Всероссийском конкурсе среди активистов школьного музейного движения в 2017 году.

Наши музейные активисты занимаются проектно-исследовательской деятельностью на базе музейных фондов, которая направлена на формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, активной жизненной позиции и воспитание гражданина-патриота. Исследовательская и экскурсионная деятельность развивает сотворчество и активность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления материалов-источников по истории спорта Самарской области, подготовке экскурсий и других интерактивных действий и программ.

Юные музейеды выезжают на тренировки, опрашивают, интервьюируют и анкетировывают спортсменов тех направлений, которые представлены в нашем музее.

В музее проводится выставочная работа: в 2021 году были проведены тематические экскурсии, рассказывающие о женщинах-спортсменках и космонавтах Земли Самарской. Для этих экскурсий были подготовлены тематические выставки-сопровождения с одноимёнными названиями.

Массовые мероприятия - это тоже своеобразный ритуал для юных экскурсоводов: наша команда приняла участие в городской музейно-краеведческой игре-путешествии актива школьных музейеров «Люблю тебя, горжусь тобой, Самара – город мой родной!», посвященной 435-летию города и 170-летию Самарской губернии, и по результатам конкурса вошла в двадцатку лучших школьных музейеров Самары!

Актив музея принимает участие в конкурсах творческих работ различных уровней – от учрежденческого до областного, занимая призовые места и становясь Лауреатами.

В 2021 году Музей «ПРО-Движение» прошёл процедуру паспортизации и подтвердил звание школьного музея. Вниманию комиссии была представлена обзорная экскурсия, которую подготовили обучающиеся объединения «Юные экскурсоводы», в формате видео, т.к. из-за сложной эпидемиологической обстановки, связанной с COVID-19, с активом Музея «ПРО-Движение» занятия проводились на базе ГБОУ СОШ № 85 г.о. Самара. Для этого использовались мультимедийные технологии: презентации, видеоролики и видео экскурсии, которые были сняты и подготовлены совместно с юными музейедами.

Создана группа Музея «ПРО-Движение» в социальной сети «ВКонтакте», где систематически размещаются фоторепортажи и сообщения о деятельности актива. Также информацию о нас можно увидеть и в «Твиттере». Ребята Самарской губернии узнают в нашем музее историю развития спорта в Самаре, они гордятся достижениями наших земляков, замечательными людьми, прославляющими нашу малую Родину.

Деятельность музея и формирование гражданской идентичности - одни из актуальных направлений в рамках реализации целевой модели развития дополнительного образования по направлению «Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России и воспитание культуры».

Список используемой литературы:

1. Самарскому теннису исполнилось 100 лет
https://www.samara-tennis.ru/news/lt_ftso/lt_ftso_100/
2. От «футбольнетов» до «Крыльев Советов»
<http://www.sgubern.ru/articles/4809/6392/>

«Туристско-краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса для подрастающего поколения»

*Гордеева Елена Викторовна
ГБОУ СОШ № 3, г.о. Жигулёвск, учитель,
Центральное управление министерства
образования и науки Самарской области*

1. Экскурсия является формой организации исследовательской деятельности на внеурочных занятиях вне школы. Целью экскурсий является получение и закрепление пройденного материала на наглядном примере; является прекрасным дополнением к основной учебной деятельности.

Посредством экскурсии нужно предоставить наглядность и дополнить её содержательным сопровождающим рассказом.

Проводя экскурсионное занятие, педагогу/экскурсоводу нужно организовать довольно активную познавательную деятельность (особенно старшеклассников)

2. Очень полезны экскурсии для 7-9-ых классов на физико-географические объекты. Любые: будь то – горный ландшафт, водный объект или лесной массив. Полезны именно для подкрепления теоретических знаний. Преподавание таких дисциплин как география, биология, экология просто не возможны без подкрепления теоретического материала наглядными пособиями, -видео, -фото материалами. А рассмотреть, пронаблюдать природные объекты натурально и воочию – это самый эффективный способ обучения. По моим наблюдениям лучше воспринимается и усваивается обучающимися любого типа информация именно в условиях практических занятий экскурсионного типа. Что удивительно, даже серьезно отстающие обучающиеся проявляют интерес как к практической части экскурсии, так и к рассказу экскурсовода.

Повторяюсь, что педагогу/экскурсоводу нужно

- проявить организаторские способности

- владеть и уметь показать практические навыки физ. подготовки, т.е. преодоление каких-либо труднодоступных, трудно преодолимых физико-географических мест/объектов

- уметь показать на своём примере как вести себя, как двигаться находясь на природных ландшафтах, что и какие явления/признаки нужно замечать и запоминать (эти практические навыки пригодятся и при других жизненных обстоятельствах)

- такие географические понятия как «стороны света», «ориентирование» становятся понятны обучающимся именно при пояснении, находясь, в открытой местности;

или практические занятия в 5-6 кл. «Измерение высоты холма, глубины оврага» - возможны только на экскурсии на местности

Правильно и интересно организованная экскурсия удерживает внимание учащихся на довольно длительное время. Более того, если они заинтересовались, ещё будучи на текущей экскурсии, уже планируют следующую.

Единственной большой проблемой является, разумеется, материальные возможности: оплачиваемый выезд обучающихся на спец автобусах, иногда найм оплачиваемого экскурсовода. Эти факторы существенно тормозят возможности проведения выездных экскурсий (которые наиболее ценны и значимы)

«Использование исследовательской работы в мероприятиях патриотической направленности»

*Горячева Инесса Геннадьевна
ЦВР «Эврика» СП ГБОУ СОШ, с. Подбельск,
педагог дополнительного образования,
м.р. Похвистневский*

2021 год особенный для Самарской губернии - год её 170-летия. Самарская область — многонациональный регион с богатой историей, культурой, уникальными природными богатствами и, вместе с тем, это важнейший научно-образовательный и индустриальный субъект Российской Федерации.

Детям свойственно чувство гордости за свой край. Они часто стремятся обосновать патриотизм какими-либо сведениями о людях Самарского края, примечательных событиях из его истории. Подобные сведения становятся особенно прочными, если ребята сами участвовали в их сборе, работали в музеях и передавали знания другим. В нашей школе есть «Музей земляков», в создании и работе которого активно участвуют воспитанники объединения «Краеведение» от ЦВР «Эврика». План работы музея в этом юбилейном году мы с ребятами запланировали таким образом, чтобы еще раз подчеркнуть, за что мы любим родной край, кем гордимся в его прошлом и настоящем, какими победами и традициями особенно дорожим.

Наш музей не случайно назван «Музеем земляков». Гордостью любого села являются люди, а людьми наше село славилось всегда. Это Герой Советского Союза - Кавтаськин Андрей Семёнович, Кавалер Ордена Славы трёх степеней - Лукьянов Прокофий Максимович, фотохудожник Николай Егорович Ревизов, Артур Моро - мордовский поэт, истинный патриот своей Родины. Колоссом Поволжья мы называем - Михаила Борова выдающегося мордовского борца, Серафима Марковна Люлякина - известная мордовская сказительница и многие другие. Судьбы этих людей являются идеалами, на которых можно воспитывать подрастающее поколение. Материалы о жизни и деятельности земляков собраны в исследовательских работах и оформлены в виде экспозиций и стендов. Благодаря исследовательской работе пополняются материалы и фонды музея, которые являются бесценным материалом о судьбах людей не только нашего села Красные Ключи, но и нашей Самарской губернии, ведь люди это главное богатство нашей страны.

Сегодня хочется остановиться на исследовательской работе, материалами которой мы пользуемся при проведении дней Воинской Славы, Уроков Мужества, классных часов в нашей школе. В этом году участвуя во Всероссийской Акции памяти «Блокадный хлеб» 27 января в День снятия блокады города Ленинграда в нашей школе прошел урок памяти «Дети блокадного Ленинграда». На этом уроке мы вспоминали 900 дней голода, холода, бомбежек, отчаянья и мужества жителей Северной столицы. Сколько бы лет ни прошло, мужество ленинградцев – это образец беспримерного подвига, стойкости, несгибаемой воли к победе. Урок становится более близким и понятным, когда мы рассказываем и демонстрируем материалы исследовательской работы нашей воспитанницы Кудашкиной Виктории «Блокадное детство моего прадедушки Астратова Бориса Григорьевича».

Астратов Борис Григорьевич родился в 1930 году 24 октября в городе Ленинграде в семье рабочих. Мама – Астратова Фетения Ивановна, отец – Григорий Иванович Астратов. Мать с отцом трудились на фабрике, воспитывали троих сыновей: Петра, Николая и Бориса. Жили дружно. Когда началась война, Борису Григорьевичу было десять с половиной лет. Он вспоминает: «Летом 1941 года полетели над городом самолеты. Люди подумали, что это учения. Но когда разглядели кресты на самолетах, поняли - началась война. 22 июня 1941 года по радио объявили, что началась война с Германией». Так началось военное детство в Ленинграде. Начались авианалеты и бомбежки города, с разрушением домов и гибелью людей. Электричества, отопления и воды в домах не было. «Длинные ночи» - проводили при свете коптилок. Воду возили на санках из Невы. Зимой растапливали снег, и пили талую воду. Дров не было. Маленький Борис со своим братом, где могли, добывали дрова. Обогревались буржуйкой, труба ее была выведена в окно, забитое фанерой и досками. Вскоре немцы разбомбили Бадаевские склады, где были большие запасы продовольствия. Начался голод. Зимой 1942 года погиб отец Григорий Иванович. Еды не хватало. Наступила зима. Дети и женщины ходили в поле, где осталась картошка. Они под обстрелами, рискуя жизнью, собирали её и ели мороженой. От голода и холода люди слабели и умирали. Суточная норма хлеба была 125 г детям и 200г работающим. Иногда давали консервы, крупы и фасоль. Но это было очень редко. К страшному слову «блокада» прибавилось слово «голод». Вскоре у всех началась цинга – стали выпадать зубы. Мама Бориса Григорьевича, Фетения Ивановна, заваривала хвою ели и поила детей этим отваром, чтобы укрепить десна. Ей было очень тяжело. Она с тысячей таких же женщин работала на револьверном заводе токарем. Уходила рано утром, а приходила поздно вечером. Мама делилась с детьми последним куском хлеба. От голода и тяжелой работы мама заболела. В марте 1942 года она умерла. Однажды дети проснулись утром, позвали маму, а она не отвечает. Подошли к ней, а она холодная. Маленькому Борису пришлось с братом завернуть тело мамы простынями и вынести её на балкон. Когда мы рассказываем об этом, те страшные события приближаются к ребятам, становятся понятнее и ближе. Равнодушных не остается, все во время этого урока понимают, как важно не забывать те ужасные годы проклятой войны и какой подвиг пришлось совершить нашим людям, и, что нет ни одной семьи, которой не коснулась бы война. В наше потребительское время это понимание молодого поколения дорогого стоит.

Судьбы детей блокадного Ленинграда очень похожи. Условия, в которых оказались братья Астратовы, заставили их рано повзрослеть и стать мужественными людьми. Чуть позже, с открытием «дороги жизни» через Ладожское озеро, выживать стало легче. 28 июня 1942 года Бориса с другими детьми на теплоходе «Чапаев» отправили через Ладожское озеро. Во время переправы начали бомбить и три теплохода, идущие перед ними, утонули, а Астратовым повезло. Они остались живы. На пристани их ждали рабочие и моряки. Они старались покормить детей, чем могли. Дети с жадностью выхватывали с рук хлеб и клали его в рот. Позже, когда они ехали в поезде, многие погибли от заворота кишок. Никто же не понимал, что нельзя было сразу много есть. Последний вражеский снаряд разорвется в Ленинграде на рассвете 22 января 1944 года. Борис после эвакуации попал во Владимировскую область, в деревню Лухтаново, в детский дом № 52. Там помогали колхозу: ходили в лес за грибами и ягодами; собирали травы для чая. Но там он пробыл недолго, в 1943 году отправили вновь в Ленинград. Он работал в Швейной мастерской, где шили одежду для солдат. Он проработал там до Дня Победы. После службы в рядах вооруженных сил по совету командира поехал в город Куйбышев. В 1956 году женился на Марии Михайловне. Они вместе прожили 45 лет. Всю свою жизнь Борис Григорьевич честно трудился на предприятиях города Куйбышева – Самары. Имеет награды: «Ударник коммунистического труда», «Победитель социалистического соревнования», памятная медаль «В честь полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «65 лет Победы в Великой Отечественной войне» и другие юбилейные медали.

Такие мероприятия укрепляют нашу память. С каждым годом всё дальше и дальше вглубь истории уходят события Великой Отечественной войны, а память вновь и вновь возвращает нас к грозным событиям 1941 года. Понять и оценить настоящее, можно только сравнив его с прошлым. Уже седые, эти мальчишки и девчонки, выросшие и уцелевшие в военное лихолетье Великой Отечественной войны. И послевоенная пора была у них суровой, а подчас и жестокой. И пока эти люди живы, мы должны узнать от них самих, их судьбах. Поэтому исследовательская работа актуальна. В этом заключается практическое значение нашей музейной работы.

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Воскобойников В. А. Девятьсот дней мужества. - М.: Малыш, 1984.
2. Данилов А. А. История России, XX - начало XXI века. 9 класс: учебник. – М.: Просвещение, 2012.
3. Сапаров В. Е. Самарцы в боях за Ленинград. - Самарский Дом печати, 2004.
4. Материалы Интернета:
 - 1). <http://fictionbook.ru/static/trials/08/48/30/08483066.html>

«Краеведческое образование как фактор формирования толерантности»

*Егорова Надежда Александровна,
СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского, с. Подбельск
методист ЦВР «Эврика»
м.р. Похвистневский*

Россия нуждается сегодня в национальном воспитании российского духовного характера, основу которого составляет любовь к Отечеству, гражданские обязанности и ответственность перед ним, национальный дух, справедливость, вера, совесть, честь.

Сегодня, когда постоянно усиливается распространение западного образа жизни, жестокости и насилия, чуждых традициям русского патриотизма, очень важна в школе регулярная, кропотливая поисково-краеведческая, опытно-исследовательская работа с учениками, воспитывающая в них чувства патриотизма, национальной гордости, любви к родному краю, своему народу.

В культуре толерантность - это восприятие произведений разных по религиозным, историческим свойствам, уважение к культуре других народов, уважение к чужим обычаям и нравам.

Толерантности способствуют знания. Широкое общение и свобода мысли, совести, убеждений. Признание разнообразия окружающего мира, открытость, которая духовно обогащает. Чем больше в жизни разнообразия, тем интереснее жить. Толерантность призывает спокойно воспринимать любое действие, несовпадающее с нашими взглядами, верой, убеждениями. Ее можно сравнить с милосердием, снисхождением. Эти понятия тесно соприкасаются. Россия переплетение многих культур, традиций, религий. Самарская область в этом отношении яркий тому пример.

Все мы знаем пословицы «Велик белый свет, да теплее своего края нет», «Родной дом дороже золота», «В своем краю и вода слаще» - эти мудрые слова, ставшие пословицами и поговорками, не требуют аргументов. Они были нравственным мерилем, образом жизни наших предков.

А насколько эти слова важны для наших учащихся? Как лучше и доходчивее рассказать ученикам о прошлом своего края, культуре, быте, традициях людей, не вызвав иронию, недоверие, а заинтересовать, убедить думать!

В некоторых школах эту проблему педагогический коллектив решает через организацию работы школьного музея. Так как школьный музей – это история школы, улиц, села, школы, родословная семьи, хранилище реликвий, свидетельство того, «чем мы жили вчера, год, сто, тысячу лет назад» – это наша история. Как показывает опыт работы, в современных условиях наиболее эффективной является поисково-исследовательская деятельность учащихся. Такой работой занимаются педагоги допобразования в ЦВР «Эврика».

Ценностные ориентиры образования, обеспечивающие гармоничное единство общечеловеческой, гражданской и этнической идентичности отражены в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе краеведческого направления ЦВР «Эврика» «Земля родная - колыбель моя».

В процессе обучения по программе учащиеся знакомятся с культурным наследием своего народа и народов, населяющих Самарскую область, Похвистневский район,

родное село. Одна из возможностей приобщения к истории и культуре своего народа, своей родины является включение ученика в процесс поисково - творческого их изучения. Содержание значительной части программы направлено на изучение местного материала, включающее в себя национально-культурный компонент: особенности истории, жизни и деятельности всех коренных народов района. На территории нашего района проживают бок о бок, перенимая друг у друга элементы материальной и духовной культуры и сохраняя при этом свои национальные особенности: русские, татары, мордва, чуваша, казахи, немцы, украинцы и другие народы. Традиционно со своими исследовательскими работами участники объединений «Краеведения» принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, в массовых познавательных - досуговых мероприятиях: это и фольклорные праздники, слёты активистов школьных музеев, краеведческие чтения.

Прямая передача знаний людей различных поколений, профессий, влечений и умений подросткам создает особую, творческую и дружескую, гармоничную атмосферу конференций, слетов. А живой интерес всегда способствует глубокой интеграции знаний и формированию у учащихся целостной картины мира. За каждым докладом выступающего, будь то педагог, учащийся, студент, - огромный труд в поисковой экспедиции, в запасниках музея или архивах. Это совместное открытие, озарение, восхищение сделанным, гордость за результаты труда единомышленников – взрослых и детей. Именно в такие моменты слова: героизм, патриотизм, Родина – приобретают не отвлеченное значение, а наполняются конкретным смыслом и имеют значительный воспитывающий эффект.

Дети и родители участвуют в большом ежегодном районном мероприятии «Мы вместе», проводят Дни национальной культуры в тесной связи с национально - культурными общественными объединениями «Масторава», «Дуслык», «Пехиль» и другими. Тематика конкурсов может касаться любых вопросов жизни Похвистневского района: видеоконкурс «Голос истории», районный форум «Умы и таланты Земли Похвистневской», в рамках которого проводятся Краеведческие чтения им. В. Ендураева, конкурсы исследовательских работ «Россия историческая: далекая и близкая», «История Похвистневского района в лицах, событиях, фактах», где дети снимают жителей своего села, беседуют с ними на родном языке и узнают о своем народе, народных традициях, обрядах. Вот именно этот конкурс, посвященный 170 - летию Самарской губернии вызвал большой интерес. В этом году в условиях дистанционного обучения особенно интересными работами дети совместно с родителями делились в интернет сообществах, участвовали в онлайн – конференциях. Работы выполнялись в номинациях: «И память возвращает нас к истокам» - исследовательские работы об истории образования населенных пунктов Похвистневского района; «Это школьной истории строки» «История организаций и предприятий: вчера и сегодня», «Они оставили свой след в истории района» - исследовательские работы о жизни и деятельности руководителей предприятий, организаций, учреждений, «По топонимам родного края», «Самая интересная фотогалерея»: «По тихим улочкам пройдусь...», «Судьбы, ставшие историей». Богатейший материал по истории края дают этнографические исследования «Национальные традиции», «Национальная кухня», «Национальные праздники, игры». Фольклор сохранил идеалы, духовные ценности многих поколений людей. Этот вид деятельности воспитывает у учащихся национальную гордость, глубокие

патриотические чувства. Дети совместно с родителями составляют родословные и участвуют в районных конкурсах «Родословие», «Уникальная реликвия». В конкурсе экскурсоводов очень интересно и познавательно проходят экскурсии- квесты с участием в национальных играх, которые проводят сами участники.

У учащихся формируются чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважение истории, культурных и исторических памятников; положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

От того, какие ценности будут сформированы у молодежи сегодня, от того, насколько молодые люди будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

Список литературы

1. Бурмистрова Л.Р. Похвистневский район: история, современность, будущее. – Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2014.
2. Бурмистрова Л.Р. Сохраняя вековые традиции. Алькино 400 лет. – Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2010.
3. Едидович Л.В. Этнографический игромир. – Самара: ЦСМ, 2016.
4. Ерофеев В.В. Город на 150 версте. Страницы истории города Похвистнево 1888-1947гг. - Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2008.
5. Мокшин Н.Ф. Мы – мордва. – Саранск: Изд. Центр ИСИ МГУ, 2007.
6. Моя родословная. - СПб.: Лениздат; «Ленинград», 2008.
7. Харитонов Н.В. Национально - культурные общественные объединения Самарской области. – Самара, 2012.

«Туристско-краеведческая деятельность, как средство развития познавательного, оздоровительного, воспитательного процесса»

*Калимулина Маргарита Максимовна,
ГБОУ СОШ № 14 СП ЦВР "Успех" г. Жигулевск,
педагог дополнительного образования
Центральное управление
Министерства образования и науки
Самарской области*

Туристско-краеведческая деятельность в области дополнительного образования детей является одним из системообразующих факторов гуманистического воспитательного пространства. Она позволяет решать задачи развития личности, обеспечивать социально-ценностную направленность поведения человека, способствует воспитанию детей в духе патриотизма, формирует их гражданское самосознание.

В настоящее время, уже на протяжении 10 лет, реализуется ДООП "Бумеранг" в ГБОУ СОШ № 14 СП ЦВР СП ЦВР "Успех", обеспечивающую развитие и воспитание

личности, адаптированной к социальным условиям, способной к профессиональному самоопределению, посредством туристско-краеведческой деятельности.

Согласно программе внедрения в учебно-воспитательный процесс выделяют следующие ключевые компетентности:

1. Познавательная компетентность
2. Личностная компетентность
3. Самообразовательная компетентность
4. Социальная компетентность
5. Компетентное отношение к собственному здоровью

Познавательная компетентность характеризуется: сформированными осознаваемыми установками на процесс познания как необходимый атрибут жизнедеятельности и основу социальной жизни современного человека, владением различными методами, организационными формами и средствами познавательной деятельности, умением, исходя из поставленных целей, выбрать и целесообразно использовать усвоенные методы и средства познания в практической деятельности, владением навыками целесообразной эффективной реализации полученных знаний, умений, навыков.



Умение учиться и оперировать знаниями достигается воспитанниками старших групп ВСТК «Бумеранг» в ходе разнообразных приемов и методов развивающего обучения: от туристских игр, конкурсов, практических занятий на местности до создания сложных ситуаций в походе, когда необходимо принять обоснованное самостоятельное решение.

Выпускники являются помощниками при проведении туристских мероприятий, в качестве инструкторов, судей, постановщиками дистанций. Организуя с детьми учебно-тренировочные походы, туристско-оздоровительные сборы ребята совершенствуют мастерство, пропагандируют здоровый образ жизни.

Многочисленные встречи с ветеранами, «соратниками», ведение дискуссий с ровесниками и более опытными членами других военно-спортивных объединений, посещение круглых столов, за которыми обсуждаются и решаются проблемы патриотического воспитания также способствуют познавательной деятельности ребят. Здесь у каждого участника есть возможность не только выслушать мнение остальных, но и поделиться личным опытом, внести свои идеи, донести до остальных проблемы, волнующие современную молодежь.

Интеллектуальные же знания ребята развивают за счет многогранности деятельности. Так как мы не ограничены только спортивным или туристским направлением, соответственно и знания воспитанники ВСТК «Бумеранг» получают более разнообразные из множества других областей: это и история, культура нашего края, её географические особенности, достопримечательности Самарской области, её флора и фауна, знания, позволяющие находиться в походных условиях, вне зоны

комфорта: о видах костра, о типах узлов, о травмах, о здоровом рационе, о оказании первой медицинской помощи и т.д, а также воспитанники получают военные знания, включающие строевую подготовку, неполную сборку и разборку автомата, снаряжение магазина, приемы рукопашного боя и т.д.

Туризм как вид деятельности привлекателен для детей. Это не только реальная возможность расширить собственные географические познания, даже на уровне края, но и решить проблему собственного "Я". В туризме никогда не бывает проигравших.

Туристские походы располагают воспитательными возможностями. Главные из них - физическое воспитание, привитие им навыков безопасного поведения в суровых экстремальных условиях.

Отправившись в поход, дети вступают в новое социально-экономическое образование, у которого имеется большое и сложное хозяйство.

В лице заинтересованных родителей я получаю помощников при организации туристско-краеведческих мероприятий - экскурсий, слетов, праздников и др.

"Чему можно научиться на туристских тропах - носить тяжелый рюкзак, спать в холодной палатке, питаться концентратами?..."

Тяжелый рюкзак, холодная палатка, и самостоятельная пища - все это требует преодоления себя, требует не только физических, но и душевных усилий, которые не остаются напрасными. Результат будет. Не сразу, не быстро - но будет. Постепенно усложняющиеся задачи по подготовке туристского путешествия, и нарастающая сложность походов - все это потребует новых знаний, умений и закладки характера.

Туризм привлекателен, тем, что он дает воспитанникам возможность побывать вне дома, расширить свое представление о мире, получить новые положительные впечатления, приобрести новых друзей. Поездки, походы, выезды на сборы и соревнования не только по Самарской области, но и в другие города и регионы (а у нас на счету Карелия, Кавказ, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Южный Урал, Белгород, Можайск, Курск, Волгоград), способствуют этому. Находясь в других городах, мы стараемся узнать их историю, достопримечательности, посетить памятные места.

Во время походов мои воспитанники не только мужественно преодолевают трудности, но и учатся создавать бытовые условия: готовить на костре, правильно выбирать место для лагеря и ночлега, без ущерба для себя жить и действовать при любой погоде, изготавливать собственное туристское снаряжение и оборудования, ремонтировать.

Тренировочные занятия могут быть различными: описать привал реки, представить картину леса или луга, записывать беседу с местным жителем, фотографировать.

Оздоровительная задача в походе решается посредством правильно рассчитанного графика прохождения маршрута с соблюдением оптимального режима физических нагрузок и активного отдыха, правила гигиены, правильного питания. Километры, преодолеваемые с грузом на плечах, с их топографическим, физико-географическим, эстетическим и прочим другим содержанием являются мощным развивающим фактором: движение по лесу, по горам без троп тренирует опорно-двигательный аппарат укрепляет характер. Важны и впечатления, и положительные эмоции. Как непросто было подняться ребятам на гору в окрестности Стрельной горы, но как легко

потом оглянуться вокруг и увидеть с высоты великолепную панораму. А с каким восторгом ребята летом после соревнований купаются в окрестностях села Жигули.

Работа на соревнованиях требует большого труда, большой физической нагрузки, невероятной выносливости, стойкости, терпения. Многие представляют этот вид спорта как развлечение - на самом же деле ребенку приходится преодолевать большие нагрузки: снаряжение на дистанции у каждого иногда доходит до 10 килограммов (как будто немного), но когда ему еще нужно пробежать на время километров 8-10 и "навести" (оборудовать, поставить) себе 5-7 технических этапов, подчас очень сложных, требующих слаженности в команде, самоотдачи от каждого участника, избегая штрафов, это уже непросто и способны на такое лишь опытные и подготовленные ребята.

На каждом занятии мы уделяем большое внимание общей физической подготовке, что является успешной работой с воспитанниками.

Обучающиеся ВСТК "Бумеранг" принимают участие не только в соревнованиях по туризму, но и военно-спортивных соревнованиях, военных сборах, олимпиадах, соревнованиях по волейболу, баскетболу, лыжах, легкой атлетике на городском и областном уровне.

Учебные достижения в познавательной деятельности выявляются в ходе всевозможных смотров, соревнований, слетов, где ребята могут показать всё, чему научились за время посещения нашего клуба, где учитываются не только практические навыки и умения, но зачастую и теоретические знания. Результаты в виде многочисленных грамот, дипломов, благодарностей, медалей и кубков вы можете видеть при посещении нашего клуба.

«Роль школьного краеведческого музея в патриотическом воспитании»

*Латыпов Искандар Абубакирович,
ЦВР «Эврика» - СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск,
педагог дополнительного образования,
учитель ГБОУ СОШ с. Алькино
м. р. Похвистневский*

Сегодня особенно актуальной становится проблема памяти поколений и сохранения традиций. Для решения данной проблемы необходимо воспитать патриота, активного гражданина, человека неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины. Мы живём в непростое время. Всё труднее учить добру, находить образцы для подражания, проводить встречи, поисковую работу. Но это необходимо делать для наших потомков. Память о прошлом, желание к преобразованию, т.е. формирование активной гражданской позиции - эти понятия должны жить, передаваясь из поколения к поколению. Школьный музей больше всего этому способствует, Главная цель школьного музея – воспитание у каждого обучающегося любви к своей малой Родине, селу, школе, воспитание бережного отношения к традициям народа, семьи, стремления сохранить их. В связи с новыми требованиями стандартов образования, воспитание культурной личности, «обладающей устойчивой системой ценностных

ориентаций, способной к творческой самореализации во всех сферах деятельности», представляется чрезвычайно важным. Одним из наиболее значимых социальных институтов, способствующих культурному развитию и социализации учащихся, считается школьный музей.

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения - одно из приоритетных направлений воспитательной работы. Наш школьный музей с его разносторонней краеведческой и идейно-нравственной работой хороший помощник в деле воспитания подрастающего поколения.

Основателем нашего школьного музея является Ядкар Мунирович Гараев. С первых лет своей работы учителем истории вместе с учениками он ходил в походы с целью изучения родного края и сбора экспонатов для музея. Из каждого похода они приносили предметы старины и ценные сведения о жизни наших предков. Ядкар Мунирович смог заинтересовать своих учеников идеей создания музея. В 1962-1963 учебном году учитель стал вести краеведческий кружок. В это время Я.М. Гараев учился на заочном отделении Куйбышевского пединститута. Занимались сбором сведений о создании колхоза, открытии школы, истории села, героев войны. Каждый год организовали туристические походы, экскурсии для населения. В 1963-1964 учебном году впервые в истории нашей школы организовали туристический поход на исток реки Терегель. Численность членов кружка тогда была небольшая. В 1964-1965 учебном году число их достигло 38 человек. В 1965 году новый директор Гизам Шайхутдинович Гилязов выделил для исторического кружка комнату. Музей села действует до сих пор, в нем открыты новые экспозиции.

В нашем музее представлены несколько залов и экспозиций:

1. Исторический зал. В нем представлены экспозиции: история села, история колхоза, история развития духовной культуры, история школы.

2. Этнографический зал. Здесь хранятся и демонстрируются татарские народные костюмы, вышивки, предметы быта.

3. Алькино сегодня. Представляет развитие спорта в селе, творчество жителей, о предпринимателях села.

4. В зале боевой славы представлены экспозиции «Вечная память защитникам Родины», «Воспоминания участников Великой Отечественной войны».

Без музея в школе сегодня не обойтись. Здесь пробуждаются лучшие струны детской души. А раз это так, значит музей достигает своей главной цели – он воспитывает лучшие качества человека. Поэтому школьный музей и должен жить ради нашего будущего! Для того чтобы социализация школьника проходила более успешно нужно, чтобы его жизнь была пронизана многообразными видами деятельности.

В нашем музее мы проводим встречи с ветеранами, конкурсы, викторины, пишем исследовательские работы, проводим экскурсии.

Встречи с ветеранами помогают сделать изучение истории Родины конкретным, интересным, убедительным, а также воспитать глубокое уважение к памяти тех, кто в трудные годы войны воевал за свободу и независимость Отечества, выстоял и победил. Участвуя в поисковой работе, в конкурсах, мероприятиях ребята узнают историю страны, республики, родного села, его трудовую и боевую историю, жизнь известных

людей, узнают историю улиц, историю родной школы. Расширяется их кругозор, формируются познавательные потребности.

Каждый год с детьми мы проводим сбор материалов, экспонатов для музея. Школьный музей известен далеко за пределами нашей области. Проводятся экскурсии по селу, встречи в краеведческом музее с делегациями из российских городов и зарубежных стран – из Германии и Польши. Мы совершаем экскурсии по музеям нашего края. Побывали в Доме - музее Репина в Ширяево. Наш музей тесно сотрудничает с Похвистневским краеведческим музеем. Сейчас мы проводим такие встречи и экскурсии дистанционно

Учащиеся принимают участие в районных, областных, всероссийских, межрегиональных научно-практических конференциях, семинарах и творческих фестивалях.

Учащиеся краеведческого объединения ЦВР «Эврика» на базе музея участвовали в краеведческой викторине, посвященной годовщине Победы. В районном Слете активистов школьных музеев - в конкурсе экскурсоводов - заняли II и III места. Экскурсоводы рассказали о традиционных ремеслах с. Алькино: татарской вышивке, резьбе по дереву. Ежегодно учащиеся участвуют в районном Форуме «Умы и таланты Земли Похвистневской». В краеведческих чтениях имени Ендуряева в этом году выступили с исследовательской работой «И долгим был путь домой». В этой работе ребята представили сведения о земляке, попавшем в фашистский концлагерь в годы войны и о его спасении. Конкурс «Голос истории», в котором приняли тоже участие, принес незабываемые впечатления, так как нужно было сделать видеозапись встречи со старожилками села. Детей такая работа воодушевила, они узнали много нового, познакомились с интересными людьми.

Наше село Алькино живет и развивается, уверенно идет в будущее, в завтрашний день. Но у него есть и прекрасное прошлое, которое бережно хранится в школьном музее и является предметом гордости и восхищения.

Список используемой литературы:

4. Васильев И.Б., Матвеева Г.И. «У истоков истории Самарского Поволжья». - Куйбышев: Куйбышевское книжное издательство, 1986г.

5. Бурмистрова Л.Р. Сохраняя вековые традиции. Алькино 400 лет. – Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2010.

6. Книга Памяти. В 19 томах. – Самара: 1994.

7. Книга Памяти. Том 20, 21 (дополнительный). Самара: 1996.

8. Потапова Т.П. Имена на аллее славы. Памяти павших героев Великой Отечественной войны 1941-1945гг. посвящается. – Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2016.

9. Похвистневский район: время и люди. Ред. Сост. Гдадышева Г.П. – Похвистнево: ОАО «ИИЦ», 2004.

10. Самарские судьбы. Биографическая энциклопедия. - Самара: Издательский дом «Агни», 2010.

II. СЕКЦИЯ. ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО (ЭКОЛОГИЧЕСКОГО) ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

«Формирование экологической культуры школьников на уроках музыки»

*Баликоева Евгения Николаевна
ГБОУ лицей с. Хрящевка,
учитель музыки и искусства,
Центральное управление министерства
образования и науки Самарской области*

«Природа и музыка - два вечных учителя,
позволяющие за короткое время, но на
долгие годы воспитать гуманистов»

В последние годы вопросы экологического воспитания волнуют общество все с большей силой. Если на заре цивилизации природа являлась опасным противником для человека, то в настоящее время человек, зачастую, сам создает угрозу природе. Природа превратилась в хрупкого товарища, требующего нашего покровительства. Приоритетность экологического образования сегодня признана всем мировым сообществом. Проблемы экологии в настоящее время настолько актуальны, что решением их занимаются не только экологи, но и педагоги образовательных учреждений. Одной из главных задач в современной школе является экологическое воспитание подрастающего поколения. Жаль, что в школах нет такого предмета, как экология. Поэтому каждый учитель на своих уроках включает данное направление, согласно учебной программе. Самой актуальной темой является взаимодействие человека с природой. Проблема взаимосвязей человека с природой не нова. Однако на данное время, экологическая проблема взаимодействия человека с окружающей средой стала очень острой и принимает все большие масштабы. Нашу планету могут спасти только действия человека, которые происходят на основе глубокого понимания законов, явлений природы, осознание того, что человек является лишь частью окружающего мира [6].

Как известно, что в развитии теории нравственного воспитания в процессе общения с природой большой вклад внесли известные деятели науки и просвещения: К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Я.А. Каменский, И.Г. Песталоцци, Ж-Ж Руссо, Л.Н. Толстой, С.Т. Шацкий. Нужно отметить, что большое значение в формировании экологической культуры и сознания принадлежит музыке. В свое время великий немецкий композитор Л.-В. Бетховен произнес: «Вы меня спросите, откуда я беру свои идеи? – Я улавливаю их на лоне природы, в лесу, на прогулках, в тишине ночи, ранним утром. Затем эти звуки встают в виде нот» [4]/ Музыка рисует нам образ природы. Она то печальна, то радостна, задумчива или величава, она поражает нас насыщенностью колорита. Композитор изображает природу во всем ее многообразии. Обращаясь к природе, он не просто ее копирует, а

создает свой музыкальный мир, где тесно переплетаются сказка и быль, вымысел и реальность. Способность озвучивать жизнь природы, наделять ее чертами прекрасного и возвышенного выразилось в образном и эмоциональном строе в музыке русских и зарубежных композиторов. Именно музыка является тончайшим инструментом, воздействуя на чувства человека. Ведь именно она может проникнуть в самые сокровенные уголки человеческой души, вызывая трепет и восхищение перед неповторимой красотой и вечностью природы.

Школьный возраст является важным этапом при формировании экологической культуры человека, так как в этот период закладываются основы личности, позитивное отношение к природе и окружающему миру [8]. На своих уроках музыки систематически внедряю направление экологического воспитания школьников. Знакомясь с музыкальными произведениями, ребята учатся понимать, ценить, и беречь красоту родной природы. При подготовке к уроку тщательно классифицирую и отбираю лучшие музыкальные произведения русских, зарубежных композиторов, а также фольклор.

Экологическая культура - культура всех видов человеческой деятельности, так или иначе связанных с познанием, освоением и преобразованием природы; состоит из знаний и понимания экологических нормативов, осознания необходимости их выполнения, формирования чувства гражданской ответственности за судьбу природы, разработки природоохранных мероприятий и непосредственного участия в их проведении. Сознательное усвоение и овладение экологической культурой должно начинаться с детства, одновременно с усвоения положений общей культуры [2]. Из вышеизложенного мною определена цель работы как учителя музыки.

Цель: формирование экологической культуры и сознания школьников через призму музыкального искусства. Из поставленной цели вытекают следующие задачи:

- 1.Познакомить с лучшими традициями своего народа во взаимоотношениях с окружающей средой.
- 2.Развивать чувственное восприятие, эмоциональную отзывчивость красоты природы через мир музыки.
- 3.Формировать понимание потребительского отношения к природе.
- 4.Воспитывать бережное отношение к природе.

В своей работе использую различные формы проведения уроков: урок-путешествие, виртуальная экскурсия, диспут, ролевая игра, тематический урок, интегрированный. Включаю экологическую тематику в разделы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения (физминутки). В начальной школе слушание носит сезонный характер, например, Г. Свиридов «Осень», Т. Попатенко «Скворушка прощается», П. Чайковский «Осенняя песнь». Раздел программы «Край, в котором ты живешь» раскрывает бережное отношение к природе, окружающей действительности. Ю. Чичков «Здравствуй Родина моя». Экологическое воспитание очень тесно взаимосвязано с патриотическим. С любви к малой родине начинается любовь к великой стране, имя которой- Россия! На уроках звучат произведения отечественных и зарубежных композиторов: П. Чайковский «Времена года», Сен Санс «Карнавал животных», Э. Григ «Утро». Стараюсь воспитывать у школьников не только созерцательное отношение к природе, но и созидательное. Подбираю соответствующий песенный материал: Ю. Чичков «Лесной марш», А. Пахмутова «Раненая птица», Е. Крылатов «Ты-человек». При этом широко использую

информационные технологии: презентации, видеоролики. Только зародив в душе учеников уважение и любовь к природе, ее жизни, можно быть уверенным, что там не будет места варварству.

В соответствии с возрастными особенностями учащихся усложняется материал по слушанию музыки и пению. Например, в 6 классе идет слушание А. Вивальди «Времена года». Песни: И. Ефремов «Гимн экологов». Ю. Антонов «Не рвите цветы», Е. Мартынов «Лебединая верность» и другие.

Как известно, что такие виды искусства как живопись, литература и музыка очень тесно взаимосвязаны между собой. Эту взаимосвязь я использовала при проведении урока «Тема природы в творчестве композиторов, поэтов и художников» в 8 классе. Каждый человек на земле ощущает и понимает природу, ее «язык». Но наиболее глубоко и тонко проникаются этим чувством люди творческие - художники, поэты, композиторы. Глядя на картины А. Саврасова, И. Шишкина, В. Поленова, А. Куинджи и многих других прекрасных русских пейзажистов, можно с легкостью вспомнить подходящие по теме и настроению стихотворения А. Пушкина, М. Лермонтова, Ф. Тютчева, Н. Некрасова. Жизнь человека всегда неотъемлема от природы. Познавая ее тайны, создавая мифы и легенды, устраивая свою жизнь, люди воспринимали ту гармонию, которая существовала в природе. Она являлась источником вдохновения многих художников и поэтов. Учащиеся на уроке слушали музыку, читали стихи, рассматривали картины русских художников-пейзажистов.

Таким образом, на уроках музыки формируется гармонически-развитая личность школьника. В полной мере раскрываются понятия добра и зла. Использование тем экологической направленности на уроках музыки способствует более успешному формированию у детей школьного возраста экологического сознания и бережного отношения к природе, к своей малой родине.

Экология, экология,
Слову Родина ты аналогия!
Оглянись, посмотри- всюду жизнь!
И с природой навек подружись!

Литература

1. Асафьев Б.В. О русской природе и русской музыке. Искусство в школе:-2007,- №1
2. Бондаренко В.Д. Культура общения с природой.М.. Просвещение -1997
3. Володин В.А., Энциклопедия для детей, Т.19.Экология
4. Зверев И.Д. Экологическое образование и воспитание: узловые вопросы,М,; Перемена, 1996.
5. Криксунов Е.А., Пасечник В.В. Экология, М., Издательский дом «Дрофа», 2010.
6. Новиков Ю.В., Природа и человек, М., Просвещение, 2006.
7. Чемрезов И.П. Природа и музыка в воспитании школьников. -М,; Просвещение, 2008.
8. Яковлева Е.В. Развитие экологической культуры учащихся школ.- М,; РАО-1996.

Интернет-источники

1. [http// ru. wikipedia.org:](http://ru.wikipedia.org/) // 63. [mchs.gov.ru:](http://mchs.gov.ru/) // [www.riasamara.ru:](http://www.riasamara.ru/) // [www.dishisvobodno.ru:](http://www.dishisvobodno.ru/) //
2. [www.samara-firms.ru:](http://www.samara-firms.ru/) // [www.greenpatrol.ru/ecomap:](http://www.greenpatrol.ru/ecomap/) // interfax-era.ru
3. <http://Letopisi.ru>
- 4..<http://www.englishteacher.kiev.ua/muzyka-inostranny-yazyk>
- 5 <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/05/20/rol->

«Экологическая направленность внеурочной деятельности в начальной школе»

*Власюк Елена Николаевна,
ГБОУ лицей №16, г. Жигулёвск
учитель начальных классов
Федингина Оксана Александровна,
ГБОУ лицей №16, г. Жигулёвск
педагог – библиотекарь
Центральное управление
Министерства образования и науки
Самарской области*

Проблема «человек – общество – природа» сегодня имеет первостепенное значение. Современные глобальные экологические проблемы поставили перед школой задачи воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, рационального природопользования и защиты природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого человека, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды. Именно поэтому, экологическое воспитание - одно из главных направлений воспитательной работы в школе.

Успех экологического воспитания в школе зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания. Все это возможно при проведении внеурочной и внеклассной деятельности.

1. Очень важно применять в работе **краеведческий принцип**, т.к. опора на объекты и события, находящиеся и происходящие рядом с ребенком, поможет достичь в формировании экологической культуры наилучших результатов. Для нас эта работа очень актуальна, т.к. мы живем на территории Национального парка «Самарская Лука» и Жигулевского государственного природного заповедника имени И.И. Спрыгина.

Огромную помощь в организации краеведческой работы оказывает городской краеведческий музей. В качестве примера назову программы, которые мы посетили

только в этом учебном году: в рамках областного Дня краеведения – экскурсия по залам музея «Мир краеведения», экскурсионно-игровые программы «Игрушка из бабушкиного сундучка», «Календарь времени», «Мой город, сердцу дорог» и «День Земли». Ребята всегда с удовольствием слушают увлекательные рассказы гидов, знакомятся с выставками. У них остаётся много положительных впечатлений от увиденного.

2. Для организации **экологической работы** огромное значение имеет сотрудничество с Национальным парком «Самарская Лука». Приведу примеры мероприятий: участие во Всероссийской акции «Покормите птиц зимой!», познавательная программа с проведением мастер-класса «Птицы Самарской области».

Также с учащимися начальной школы участвовали в экологическом проекте «Покормите птиц зимой». Учащиеся осенью на уроках получили теоретические знания о зимующих и перелётных птицах нашего края, читали книги о птицах, рисовали их. Поздней осенью делали кормушки. Каждый ребёнок вёл дневник, наблюдал и подкармливал зимой птиц в кормушках, которые сам смастерил, в начале весны рассказал о проделанной работе и о своих выводах.

Сотрудничество с Национальным парком «Самарская Лука» продолжается в средних и старших классах в виде уроков – экскурсий. Такие уроки делают процесс обучения более интересным, качественным и результативным.

Учебные экскурсии имеют, прежде всего, образовательные цели и задачи - открыть обучающимся прекрасное в окружающем мире – в людях и природе, пробудить у них чувство любви к Родине. Экскурсия – это интеллектуальная деятельность, которая способствует прочному усвоению знаний. Основная цель школьных экскурсий – расширить изучение школьной программы, научить детей правильно видеть, слышать, осознавать наблюдаемое, устанавливать простейшие связи и зависимости между явлениями, развивать у школьников наблюдательность, внимание, память.

Таким образом, экскурсии, повышая эмоциональность, активность мыслительной деятельности, являются основополагающим средством в формировании исследовательских умений и одной из форм воспитания экологической культуры школьников.

Экскурсии в информационный центр «Дом-музей Лисы» и вольерный комплекс для диких животных экоцентра «Самарская Лука» очень интересны и познавательны для учащихся начальных и средних классов.

На таких занятиях ученики могут установить связь между учёбой и реальной жизнью, изучать объекты, явления, процессы в естественной среде. Наглядность, доступность, научность, связь теории и практики – эти дидактические принципы реализуются на уроках – экскурсиях.

Интересно проходят экскурсионные походы по Молодецкому кургану и Девьей горе, организуемые для учащихся любых классов Национальным парком «Самарская Лука». Познавательные лекции во время экскурсионного маршрута, проводимые опытными экскурсоводами, расширяют учебную программу, прививают любовь к родному краю.

Интернет – марафон является новой формой экологической работы в школе.

В 2017 году мы участвовали в региональном экологическом интернет-марафоне «ЭКОСЛЕД-2017». Это был Год особо охраняемых природных территорий. Марафон проводился дистанционно.

Задачи Марафона:

1. Привлечение внимания учащихся к проблемам состояния окружающей среды Самарской области.
2. Создание условий для интеграции усилий педагогов, учащихся, их родителей в совместной работе над творческими и исследовательскими работами учащихся.
3. Формирование у учащихся и педагогов навыков использования интернет-технологий в проектной социально значимой деятельности.

В ходе работы были проведены исследования:

- Физико – географические (используя сервис Геопортал электронного правительства Самарской области, нашли на карте Молодецкий курган)
- Ботанические (изучили эндемики Жигулевских гор тимьян жигулевский, молочай жигулевский, солнцепет жигулевский)
- Зоологические (изучили бабочку Аполлон обыкновенный, орлана – белохвоста)
- Экологические (изучили степень экологического состояния объекта, провели экскурсию на Молодецкий курган)

Место проведения исследования: экоцентр «Самарская Лука» г. Жигулевска, полевой учебно – образовательный комплекс «ЛукАморье», Молодецкий курган.

Консультанты: М.М. Андрианова, заместитель директора по экологическому просвещению, Е.А. Кулинич, ведущий специалист по экологическому просвещению ФГБУ экоцентра «Самарская Лука»

После этого мы проанализировали полученные сведения, подготовили текст работы, подготовили презентацию с отчетом по исследованию, с фотоиллюстрациями редких видов, занесенных в Красную книгу Самарской области, разместили на странице исследовательского этапа командного сайта для экспертной оценки.

В рамках творческого этапа марафона разработали сценарий и виртуальную экскурсию «Жемчужины Жигулей. Молодецкий курган и Девья гора», разместили материал на сайте.

Итог: наша команда «Светлячки» заняла 2 место в регионе

Вывод:

Таким образом, воспитание экологической культуры младших школьников через учебно-исследовательскую деятельность способствует актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром; стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой личностно и общественно - значимой деятельности; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе, обеспечивает рост личности ребенка.

Основной школе принадлежит особая роль в системе экологического образования. На данном этапе у учащихся складываются базовые представления об окружающем мире и о своём месте в нём, формируется осознанное отношение к природе, навыки эколого- социального поведения, реализуется участие в ситуациях и процессах, требующих применения полученных знаний и навыков.

«Кейс-технология в экологическом образовании начальной школы»

*Дрынгалъ Антонина Михайловна,
педагог дополнительного образования
ГБОУ СОШ № 14 СП ЦВР "Успех" г. Жигулевск
Егошина Людмила Васильевна
ГБОУ СОШ № 14 СП ЦВР "Успех" г. Жигулевск,
педагог дополнительного образования
Центральное управление
Министерства образования и науки
Самарской области*

В современных условиях модернизации образования, ориентированного на учет федерального, регионального и национального компонентов его содержания, экологическое воспитание младших школьников в процессе туристско-краеведческой деятельности становится все более востребованным.

Существует проблема качества экологического образования. Повысить его уровень можно за счет внедрения в образовательный процесс современных образовательных технологий по экологии, туризму и местному образованию младших школьников. Экологическое образование в мире и России в настоящее время считается приоритетным направлением образования и воспитания учащихся средних учебных заведений.

В 1992 году в Рио-де-Жанейро состоялась конференция Организации Объединенных Наций по вопросам окружающей среды и развития образования. В итоговом документе и принятом решении подчеркивалась важность экологического образования в реализации стратегии выживания и устойчивого развития человечества.

Непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на создание системы научно-практических знаний, ценностных установок, моделей поведения и действий, обеспечивающих ответственное отношение человека к окружающей его социально-природной среде, экологическое образование, что соответствует Концепции экологического образования. Образование по вопросам окружающей среды в школах призвано обеспечить:

- создание экологического сознания людей, понимающих биологические закономерности, связи между живыми существами, их развитие и причины видового разнообразия;

- установление гармоничных отношений с природой, обществом, собой и всем живым как главная ценность на Земле. Образование и наука в настоящее время активно ищут пути и средства совершенствования экологического образования. По мнению современных педагогов-экологов И. Д. Зверева, А. Н. Захлебного, И. Т. Суравегиной, А. П. Сидельковского, содержание экологического образования представляет собой совокупность межпредметных-экологических представлений, научных, экологических и нравственно-экологических знаний (понятий, идей, фактов), интеллектуальных и практических умений, а также социально развитых, опыта творческой деятельности, которые должны учитываться учащимися в процессе формирования своего ответственного отношения к природе. Уровень сформированности у обучающегося ответственного отношения к окружающей среде,

который определяется тем, насколько доминирующие в обществе ценности являются социально значимыми нормами и правилами отношения к природе, будет восприниматься обучающимся как личное дело. Неразрывное единство чувственного и рационального познания природной и социальной среды человека, как важное условие формирования элементов экологической культуры детей в целевых установках, экологическом воспитании и функционировании. Какими будут отношения будущего развития, как они будут относиться к природе, во многом зависит от того, насколько они познали значение природы в жизни человека.

Успех экологического образования на раннем этапе во многом зависит от возможности использования природной среды в воспитательной работе. При посещении природных объектов (в том числе посредством виртуальных экскурсий) младшие школьники фиксируют нежелательные изменения, происходящие в природе. Становится все более очевидным, что существует большое разрушение окружающей среды и отсутствие мер по восстановлению разрушенных. В то же время чувство заботы о судьбе окружающей природы является ответственным отношением, которое развивается, признается одной из задач экологического воспитания.

На мой взгляд, основными критериями экологического воспитания являются следующие показатели нравственно-экологического состояния личности:

- усвоение норм и правил взаимодействия с окружающим миром;
- необходимость приобретения экологических знаний, ориентация на их практическое применение;
- проявление эстетических чувств, способности и потребности видеть и понимать красоту, потребности в проявлении творческой деятельности;
- потребность в общении с дикими животными, сопереживание, заботливое отношение ко всему окружающему;
- проявление инициативы в решении экологических проблем.

Проблема обучения ученика - одна из самых важных для учителя. Это заставляет его искать совершенно новые способы, с помощью которых дети могут легко воспринимать и правильно обрабатывать информацию. Учитель прививает ученикам интерес к учебе, учит их мыслить вне поля, создает условия для формирования индивидуальности, соответствующей оценки их способностей. Чтобы иметь возможность быстро принимать решения, необходимо найти идеальные способы изучения нового материала. Внедрение кейс-технологий в экологическое образование в настоящее время имеет важное значение и способствует развитию учащихся. Кейс-технология в начальной школе-это общее название педагогических технологий, которые представляют собой методы анализа определенных ситуаций. Он сочетает в себе ролевые игры, проектный метод и анализ ситуации. В начале обучения по данной технологии составляется индивидуальный план, и ученик получает "пример". Учителя начальных классов используют в своей работе практические кейсы, связанные с условиями жизни. Кейс создает практическую "рабочую" модель ситуации (Case Study). Такие случаи должны быть как можно более ясными и подробными. Его основное значение сводится к знанию жизни и к умению осуществлять оптимальную деятельность. Кейс может включать карточку учебного пакета, правила, рекомендации по изучению учебного материала, вопросный контроль для самоконтроля, тесты, творческие и практические задания. У детей начальной

школы мало опыта. Технологии обучения, основанные, например, на конкретной ситуации, позволяют создать положительную мотивацию к обучению у детей в возрасте 7-10 лет. Особенность технологии, изучающей конкретную ситуацию, заключается и в том, что работа ведется в малых группах, что позволяет развивать такие личностные качества младших школьников, как умение участвовать, чувство авторитета и ответственности за принятие решений в группе, и даже освоение основ деловой этики.

Для младших школьников важно воспитывать чувство сопереживания с главными героями, которые во многих случаях описываются как значимый элемент в процессе принятия решений. Кейс должен включать в себя экологическую проблему, понятную обучающемуся, и обязательную оценку принятого решения.

В результате у учеников появляется опыт работы в новой ситуации, решения проблем, умение работать с текстом, принятия решений; происходит соотнесение теоретических и практических знаний.

Литература:

1. Бабанова, Т. А. Эколого-краеведческая работа с младшими школьниками / Т. А. Бабанова.]. - 1993. - №9. .
2. Деркач А. М. Кейс-метод в обучении / А. М. Деркач / Специалист. - 2010. - Номер 4.
3. Пример Михайлова Е. А. и кейс-метод: процесс написания кейса. Режим доступа: http://www.hr-training.net/statya/mihajlova_1.shtml.
4. Прутченкова, А. С. Технология" кейс-стади " в воспитании детей школьного возраста / А. С. Прутченкова. Школьная технология . — 2009. — №1.

"Мы настолько увлеклись обучением наших детей, что забыли о том, что самая суть образования ребенка - это созидание его счастливой жизни. Ведь именно счастливая жизнь - то, чего мы от всей души желаем и своим детям, и себе".

С. Харрисон

«Экологическое образование младших школьников во внеурочной деятельности как приоритетное направление в педагогической теории и практике»

*Замотина Наталья Гельмутовна,
ГБОУ СОШ № 7, г. Жигулёвск
учитель начальных классов
Центральное управление Министерства
образования и науки Самарской области*

Серьёзнейший экологический кризис, поразивший нашу планету, внёс существенные коррективы в отношения человека и природы, заставил переосмыслить все достижения мировой цивилизации, сами моральные нормы, ценности. Одной из

важнейших причин такого положения дел является экологическая неграмотность населения, неумение предвидеть последствия своего вмешательства в природу. Поэтому ценность природы - осознание себя частью природного мира, бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства, мы называем одной из основополагающих. В настоящее время экологическое образование школьников становится приоритетным направлением в педагогической теории и практике, особенно на природоохранных территориях.

Формирование экологической культуры населения, начало становления падает на первые 7 – 8 лет жизни ребенка. Младший школьный возраст – ответственный период жизни человека, так как именно здесь закладываются основы правильного отношения к окружающему миру.

В начальной школе ГБОУ СОШ №7 уделяется огромное внимание экологическому образованию и воспитанию младших школьников. Созданы и активно внедряются в практику многочисленные программы и курсы внеурочной деятельности, посвящённые изучению родной природы, краеведению. Широко используются возможности цифровых платформ. Но самой интересной с точки зрения экологического просвещения, на наш взгляд, является программа клуба «Почемучки» (с любовью к родному городу), разработанная на основе авторской программы Алексеевой С.А.

Экология – наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой. А под экологическим воспитанием понимается формирование у широких слоев населения высокой экологической культуры всех видов человеческой деятельности, так или иначе связанных с познанием, освоением, преобразованием природы. Поэтому мы поставили перед собой следующие цели:

- научить ребенка развивать свои знания законов живой природы;
- привести к пониманию сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой;
- сформировать у младших школьников осознанное отношение к объектам природы, находящимся рядом (формирование экологической культуры);
- сформировать убеждение в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взглядов, стремления к личному участию в практических делах по защите окружающего мира.

Содержание программы внеурочной деятельности тесно связано, интегрировано с русским языком, литературным чтением, окружающим миром, технологией, изобразительным искусством. Местом проведения занятий становятся не только учебные кабинеты, но и учреждения дополнительного образования, пришкольный учебно-опытный участок, читальный зал библиотеки, промышленные предприятия города, лаборатории кабинетов химии, физики, биологии.

Социальными партнёрами программы выступают:

- МУК историко-краеведческий музей «Самарская Лука»
- Архивный отдел администрации г.о. Жигулёвск
- Экоцентр «Лукаморье»

- ФГБУ Национальный парк «Самарская Лука»
- ФГБУ «Жигулевский государственный природный биосферный заповедник им. И.И. Спрыгина»
- ГБОУ СОШ № 14 СП ЦВР «Успех»

Содержание программы «Экологический клуб «Почемучки» предполагает следующие виды деятельности: познавательную, игровую, трудовую, художественную, краеведческую, через беседы, экологические игры, тематические линейки, экскурсии, заочные путешествия и другие. Но мы хорошо отдаём себе отчёт: самым ценным и важным для ребёнка является только то, что он сделал сам. Поэтому участие в различных природоохранных акциях выходит на первый план: развешивание кормушек, уборка территории, высаживание растений вокруг школы или просветительские выступления перед дошкольниками.

В процессе оценки достижения планируемых результатов нами используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения). Итоги подводятся в 1-2 классах виде праздников, в 3-4 классах в виде защиты проектов и научно – исследовательских работ на научно – практической конференции. Наши учащиеся неоднократно становились победителями и призёрами окружных, региональных и международных конкурсов научно-исследовательских работ младших школьников. А сама программа экологического клуба «Почемучки» (С любовью к родному городу) в 2011 году стала абсолютным победителем регионального конкурса программ внеурочной деятельности.

«Экологического образования и воспитание подрастающего поколения»

*Кузнецова Надежда Александровна,
СП ЦДО «Гармония» ГБОУ СОШ № 4 п.г.т Алексеевка
методист дополнительного образования
Кинельское управление министерства
образования и науки Самарской области*

Из-за ухудшения экологической обстановки внешней среды появилась потребность в повышении экологической грамотности каждого человека независимо от возраста и профессии.

Экологическое образование предполагает конечный эффект, итоговую сумму знаний по экологии, которой должен овладеть человек на каждой вехе обучения. Но, само по себе образование не гарантирует, что человек будет выполнять все нормы и правила поведения на природе.

Экологическое воспитание, подразумевает формирование у человека умение и готовность придерживаться, законам экологии, которые он приобрёл в процессе обучения.

Главным элементом экологической культуры является уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во вселенной, отношение человека к миру, к живой природе.

Главные составляющие экологической культуры человека:

- знания человека о природе, ее взаимосвязях, о влиянии деятельности человека на природные объекты, о способах сохранения и восстановления природной среды;
- интерес к природе, к живым и неживым объектам природы, к проблеме ее охраны;
- потребность в общении с представителями животного и растительного мира, бережное, заботливое к ним отношение, определяющее характер общения;
- умение видеть красоту в окружающей природной среде;
- позитивная разнообразная деятельность, направленная на сохранение и преумножение природы, достойное поведение в окружающей человека среде.

Формирование у детей серьёзного отношения к природе – глубокий и долгий процесс. Результирующим эффектом должно быть не только изучение конкретных знаний и умений, но и умение и желание деятельно защищать, усовершенствовать, облагораживать природную среду.

Формирование морального отношения к природе связано в первую очередь с возвращением у молодого поколения любви к своей «Малой родине» – родному дому, посёлку, школе.

Одним из важнейших направлений является эколого – краеведческое воспитание детей. Так как отдельного предмета «Экология» в школе нет, большая часть экологического образования приходится на внеклассную и внеурочную деятельность. Учащиеся, изучая экологические дисциплины, на хорошо знакомых примерах отмечают адаптированность растений и животных к совместной жизни в сообществе; являются очевидцами происходящей в природе смены одного сообщества другим.

Для осуществления адресного и организованного процесса формирования экологических знаний необходимо применять прием преподавания экологизации (спасение природы), понимая под этим не только включение дополнительных экологических знаний, а экологическое освещение изучаемых биологических явлений и предметов, способствующая раскрытию элементов экологии. Большое значение имеет подбор содержания. Необходимо выбирать такой материал, на примере которого можно создавать экологические и другие биологические понятия в их взаимосвязи, представить значение организмов в природе, а также проявление их свойств в различных условиях окружающей среды, роль человека в природе.

Закрепляются полученные экологические и другие биологические знания при выполнении учащимися практических работ.

Важным средством экологизации учебного содержания во время проведения уроков являются познавательные задачи. Также экологический материал необходимо использовать для постановки проблемных вопросов на занятии. Это поможет привлечь внимание и притягивать интерес учащихся к экологическим явлениям.

Задача педагогов нашего центра дать обучающимся по возможности наиболее полное представление об экологических законах и закономерностях существования и формирования биологических схем всех уровней.

Использование в дополнительном образовании педагогических технологий помогают росту и самовыражению личности ребенка. Примерами таких технологий могут служить такие формы как; творческие мастерские, исследовательская и проектная деятельность, экологические акции, экологическая тропа, участие в экологических конкурсах разного уровня.

Духовная сторона вопроса экологических знаний связан с развитием навыков к наблюдению и раскрытию экологических явлений в природе. Особое значение для формирования экологических знаний имеют сезонные экскурсии, во время которых они рассматривают детально, практикуются, а значит происходит их развитие.

Природа не только многому учит, но и воспитывает. Живое общение с природой даёт стимул обучающимся к ее изучению и содействует эстетическому и экологическому воспитанию детей. Одновременно воспитывает чувство любви к родному краю.

Перспективу дальнейшей работы нашего центра по экологическому образованию и воспитанию обучающихся видим в создании условий для внедрения обучающих компьютерных программ по экологическим проблемам и решению конкретных экологических задач с помощью ИКТ.

Список литературы

1. Базарнов В.Ф. Экскурсия как форма экологического образования. - Томск, 2007. – 65
2. Данилова М. З. Занимательная экология // Воспитание школьников. - 2010. - № 5. - С.25-33.
3. <https://bal-sch4.edumsko.ru/activity/pedsovet/post/337813>

«Эффективные формы экологического воспитания школьников»

***Омшина Елена Витальевна
ГБОУ СОШ № 6 г. Жигулёвска,
учитель математики
Центральное управление
Министерства образования и науки
Самарской области***

В настоящее время экологическое воспитание рассматривается как важнейшее условие выхода человечества из экологического кризиса. Перед современной школой ставится задача формирования экологической культуры учащихся: «Ученик должен обладать целостным социально-ориентированным взглядом на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий» [1, п. 1]. Государство и общество

ставит перед современной школой задачу сформировать личность, соответствующую «портрету выпускника средней школы», представленному в программе ФГОС:

«- любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды» [2, с. 3].

Жизнь каждого человека при всей ее индивидуальности и неповторимости имеет, по крайней мере, одну общую черту – она всегда протекает на определенной территории, особенности которой существенно влияют на хозяйственную деятельность, образ жизни, традиции и даже образ мыслей человека. Поэтому, чтобы правильно выбрать дорогу в жизни, прожить здоровую, насыщенную и счастливую жизнь, важно хорошо знать свою малую Родину. Автору статьи весьма актуальной представляется проблема поиска эффективных форм экологического воспитания школьников. В практике работы апробированы и показали хороший результат следующие формы экологической работы:

- ✓ экологические экскурсии;
- ✓ участие в экологических конкурсах и мероприятиях разного уровня;
- ✓ игры с экологическим содержанием;
- ✓ исследовательская деятельность учащихся;
- ✓ экологическое воспитание на уроках математики.

Автором представленной статьи реализуется программа внеурочной деятельности «Край, в котором ты живешь», носящая выраженный эколого-краеведческий характер. Программа ориентирована на приобщение обучающихся к изучению природы родного края, содействует освоению позитивной модели поведения гражданина, патриота, бережно относящегося ко всему окружающему. Освоение программы предполагает изучение учащимися следующих разделов: «Природа Самарской области»; «Особенности территории Самарской Луки»; «Культурное наследие родного края»; «Деятельность природоохранных организаций».

Экологическое образование немыслимо без проведения экскурсий в мир природы. Наша школа тесно сотрудничает с Национальным парком «Самарская Лука». Совместно с его работниками организуются экскурсии, такие как посещение «Дома Айболита» - приюта для диких животных, попавших в беду. Школьники осмотрели вольеры с животными: лисами, волками, кабанами, куницей, совами, орлами, косулей. Интерес вызвали интерактивные объекты «Гнездо орла» и «Нора лисы». Большой отклик в сердцах учащихся вызвало посещение села Ширяево, ставшего в последние годы настоящим центром туристического паломничества. Во время экскурсии в информационном центре «Музей летучей мыши» ребята познакомились с удивительными рукокрылыми животными, их внешним видом, образом жизни, ролью в природе. Послушав рассказ про летучих обитателей штолен, отправились на гору Попову, ожидая увидеть этих маленьких летунов, готовящихся к зимовке. Повстречаться с летучими мышами в естественной среде не удалось, зато остались на память фотоснимки на фоне пещерных глубин. Поднявшись по склону горы, оказались в красивейшем месте Жигулевского заповедника – урочище Каменная Чаша, набрали целебной воды и облились ледяной водой из источника. Традиционно в городе Жигулевске проводится Всероссийский экологический марафон «Самарская Лука», призванный обратить внимание участников на необходимость бережного

отношения к природе. Марафон собирает спортсменов и любителей природы со всей России; учащиеся нашей школы становятся непременно участниками этого праздника.

Повышению экологической культуры школьников способствует участие в **мероприятиях и конкурсах экологической направленности** различного уровня: от школьного до международного. Перечислим наиболее любимившиеся конкурсы, в которых ребята стали призерами: Международная викторина «Разное в экологии», Всероссийский конкурс детского социального рисунка «Лес боится огня», всероссийский урок "Вода России", Региональные конкурсы рисунков: «Зеленая планета глазами детей», «Мое любимое животное», «Я – твой друг и мне нужна твоя помощь и защита», Окружной конкурс творческих работ «Покормите птиц зимой!», Городской конкурс рисунков на асфальте «Мы – друзья Национального парка», Городской конкурс костюмов и поделок из бросового материала и др.. В ГБОУ СОШ № 6 действует Клуб Друзей Самарской Луки, руководителем которого является автор данной статьи. Участники клуба – постоянные посетители Экоцентра г.Жигулевска, участники разнообразных игровых программ, посвященных растениям, животным и экосистемам Самарской Луки.

По плану программы внеурочной деятельности два раздела программы посвящены изучению ООПТ: Национального парка «Самарская Лука» и Жигулёвского государственного природного заповедника имени И.И. Спрыгина. Учащиеся знакомятся с географическим положением данных объектов, растительным и животным миром, водными ресурсами родного края. Изучение данных разделов завершается **занятием в игровой форме** «Тропинками Самарской Луки», разработанным автором статьи. Занятие основано на использовании медиапрезентации, каждое задание выполняется ребятами, а затем дополняется и комментируется учителем. В презентацию импортирован видеофайл «Жигулёвский заповедник имени И.И. Спрыгина. Разработка может быть полезна учителям краеведения, а также классным руководителям общеобразовательных школ. Рекомендуются к применению, как на уроках, так и на занятиях школьных кружков по экологии и краеведению.

Для наибольшего успеха экологического воспитания обучающихся очень важно наполнить все мероприятия местным материалом о состоянии среды родного края. Такой материал можно взять из официальных источников, обратиться за информацией к специализированным учреждениям. А можно такие данные добывать и самим. Это особенно эффективно происходит в процессе самостоятельной **проектно-исследовательской деятельности**. Под руководством автора статьи учащимися были созданы работы экологической направленности. Некоторые из них: «Влияние деятельности промышленных предприятий Жигулевска на состояние вод реки Волга в черте города», «Исследование орнитофауны Шелехметского ландшафта (Самарская область, НП «Самарская Лука»)», «Оценка загрязнения вод р. Волги (Куйбышевское и Саратовское вдхр.) в черте г. Жигулевска», «Наблюдение за птицами на кормушках в зимний период». Авторы перечисленных работ становились победителями и призерами значимых экологических олимпиад и конференций школьников таких как: Международная научно-практическая конференция учащихся XXII «Алабинские чтения», Международный молодежный экологический форум стран СНГ, Международный инновационный форум «YOUNG ELPIT», Всероссийский конкурс

исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество», V Всероссийский научно-исследовательский конкурс по естествознанию «Мир, в котором я живу», XXIX Всероссийская открытая конференция учащихся «Юность. Наука. Культура», XXI Всероссийские юношеские чтения им. В. И. Вернадского, Всероссийские краеведческие чтения, Областные юношеские краеведческие Головкинские Чтения, Областные ежегодные чтения «Самарская Лука – жемчужина России», Областной конкурс юных исследователей окружающей среды, Областной конкурс научно-исследовательских и прикладных проектов учащихся старших классов по теме охраны и восстановления водных ресурсов, Открытая городская олимпиада «Что ты знаешь о Самарской Луке?». Исследовательский характер деятельности способствует воспитанию у школьников инициативы, активного, добросовестного отношения к научному эксперименту, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края.

Экологическое воспитание школьников реализуется автором статьи не только во внеурочной деятельности, но и **в процессе преподавания математики**. Математика является одним из предметов, который пока недостаточно связан с процессом экологизации, а между тем эти науки тесно переплетаются. «Образовательные и воспитательные задачи обучения математике должны решаться комплексно. Важно, чтобы перед учителем математики стояла задача воспитания экологически грамотного ученика. К сожалению, в настоящее время существует проблема экологизации математики: отсутствуют пособия и задачки, включающие в себя задачи с экологической направленностью. Решение этой проблемы зависит пока от учителя, от его инициативы и творчества. Введение экологических аспектов в математику, как показывает практика, не является простым делом. Это требует от преподавателя новых знаний, изменения сложившихся стереотипов мышления и преподавания, разработки новых методик» [3, с. 5]. Автор статьи использует на уроках математики задачи экологического содержания, например:

Задача № 1 (5 класс). В разных странах на разовые салфетки, бумажные полотенца ежегодно расходуется 15 млн. т бумаги. Из одного взрослого дерева производится 60 кг бумаги. Сколько уничтожается деревьев для изготовления салфеток?

Задача № 2 (6 класс). В суровую зиму в лесу может погибнуть до 90% птиц. Если в лесу обитало 3400 птиц, то, какое количество оставшихся?

Задача № 3 (7 класс). Одним из способов защиты окружающей среды является рассеивание вредных веществ с помощью строительства высоких труб. Известно, что дымовая труба высотой 100 м даёт возможность рассеивать вредные вещества в радиусе до 20 м. Определить радиус рассеивания веществ, если высота трубы: а) 50 м; б) 80 м.

Кроме задач экологического содержания, эффективными являются интегрированные уроки, одним из которых является урок по теме «Симметрия в геометрии и природе». На уроке дается наглядное представление о том, насколько тесная связь существует между такими, казалось бы, далекими друг от друга науками, как геометрия и экология. На многих занятиях в процессе изучения математики при объяснении темы можно подобрать такой материал, в котором будет присутствовать элемент экологического воспитания, а также будет содержаться компонент обязательной программы по математике.

Об эффективности реализации описываемого педагогического опыта можно судить по следующим факторам: повышение качества обучения по предметам естественнонаучного цикла (биология, география); увеличилось число школьников, посещающих занятия внеурочной деятельности по программе «Край, в котором ты живешь», обучающиеся становятся победителями и призерами различных конкурсов экологической направленности. Распространение опыта не требует больших материально-технических, программно-методических, финансовых, организационных затрат. Поэтому возможно использовать описанный опыт в массовой практике.

Список литературы:

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: утв. Президентом Российской Федерации 4 февраля 2010 г. № Пр-271.

2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897).

3. Задачи как средство экологического воспитания на уроках математики в средней школе // ЗАВУЧ.инфо. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.zavuch.info/methodlib/358/72535/>

**КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА
«ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КЛУБ «ТАЙНЫЕ ТРОПЫ»**

И.В. Колчин

ПАТЭР «Мастер-План», г. Самара

**LOCAL HISTORY EDUCATION THROUGH THE IMPLEMENTATION OF
THE PROJECT " ECOLOGICAL AND LOCAL HISTORY CLUB "TAYNIE
TROPY"**

I. V. Kolchin

PATER "Master-Plan", Samara

Проект «Тайные тропы» направлен на краеведческое просвещение, организацию волонтерской деятельности по облагораживанию природных достопримечательностей и формированию экологической культуры поведения у жителей Самарской области.

Клуб «Тайные тропы» выступает за популяризацию науки и активно сотрудничает с признанными специалистами в области истории, археологии, геологии, палеонтологии, зоологии и т.д. Также клуб являлся соорганизатором независимой археологической экспедиции 2019 года у пос. Власть Труда, привлекая волонтеров на археологические раскопки.

Во время самостоятельных экспедиций по Самарской области нами было обнаружено 3 новых селища срубной культуры. Образцы керамики и координаты нахождения были переданы специалистам в СОИКМ им. П.В. Алабина. Попадались и случайные находки, без привязки к конкретному поселению. Например, на Молодецком Кургане был обнаружен развал русского сосуда XIII-XIV веков, а на пляже села Жигули – железный наконечник стрелы того же возраста. Данные находки также были переданы специалистам.

Организованные мероприятия и самостоятельные экспедиции приносят большой архив фотографий природных достопримечательностей, растений и животных. Эти фото используются в разнообразных краеведческих публикациях [1]. Факты и координаты встреч растений и животных фиксируются и передаются по запросу компетентным специалистам.

Кроме археологических находок, экспедиции приносят и палеонтологические. За сезоны 2020-2021 гг. были обследованы верхнемеловые отложения Шигонского района Самарской области и Сенгилеевского района Ульяновской области. Были найдены остатки морских ежей (*Echinocorys* sp.), двустворчатых моллюсков (*Pycnodonte vesicularis*, *Lopha* sp., *Spondylus* sp., *Inoceramus lamarcki* и др.), зубы акул (*Ptychodus* sp., *Scapanorhynchus* sp., *Archaeolamna* sp. и др.), брахиоподы (*Cretirhynchia retracta* и др.) и т.д.

В Ульяновской области на Городищенском разрезе и у с. Шиловка были обследованы нижнемеловые и верхнеюрские отложения. Там были найдены позвонки ихтиозавров, плезиозавров и один, предположительно, плиозавра. У с. Шиловка был найден фрагмент черепа ихтиозавра с ноздрей, который был передан в Ундоровский палеонтологический музей.

В 2021 году был совершен ряд экспедиций в Сокский карьер, где была найдена сохранившаяся «корона» криноидеи и некоторое число длинных фрагментов стеблей.

Морские ежи, брахиоподы, мшанки, табуляты, ругозы, гастроподы требуют дальнейшего определения.

Особо ценные палеонтологические находки передаются в музеи, а остальные используются в просветительской работе. Клубом «Тайные тропы» в рамках реализации проекта при поддержке Фонда президентских грантов, а также при поддержке министерства образования и науки Самарской области была проведена серия бесплатных краеведческих экскурсий по Самарской Луке, Сокольим горам, Бузулукскому бору, району с. Смолькино и т.д.

Из найденных палеонтологических и геологических образцов формируется переносная выставка, которая используется при организации краеведческих школьных уроков, открытых лекций и т.д. Клубом «Тайные тропы» за 2020-2021 учебный сезон было проведено более 35 краеведческих уроков для школьников в Самаре, Жигулевске, Осиновке и Рождествено. Практика показала, что среди школьников есть большое количество увлеченных палеонтологией и это, несомненно, нужно развивать. Выставка использовалась на фестивале «Именины Жигулевских гор» и на форуме «Неслучайные истории», при участии Губернатора Самарской области.

Краеведческое просвещение реализуется не только очно (экскурсии, уроки, выставки и т.д.), но также и онлайн. В популярных социальных сетях ВКонтакте (более 5 600 подписчиков)[2] и Instagram (более 500 подписчиков)[3] публикуются анонсы мероприятий и краеведческие заметки. На YouTube канале (более 5 800 подписчиков и 230 000 просмотров)[4] выкладываются познавательные видеоролики о природе Самарской области, в том числе о палеонтологических экспедициях.

Волонтерами проекта «Тайные тропы» на протяжении трех лет проводятся экологические акции на самых популярных туристических маршрутах Самарской области. Разработана и запущена в действие методика организации подобных мероприятий. Экологические акции проводятся исключительно в общедоступных местах, куда можно без проблем добраться добровольцам. Места выбираются либо по личным наблюдениям, либо по наводке администрации территории, на которой расположен «проблемный» объект (национальный парк «Самарская Лука», администрации районов и т.д.). До настоящего времени было проведено более 20 экологических акций и убрано с природных достопримечательностей более 1 500 мешков мусора на таких локациях: Сокские штольни, г. Лысая (Жигулевск), г. Отважная, г. Верблюды, г. Барсук, Мордовинская пойма, г. Молодецкий Курган, Каменная Чаша, берег Усы у с. Переволоки, берег Воложки у с. Рождествено, Коптевова, г. Тип-Тяв, Печерские штольни, Гаврилова Поляна, лесопарк в пос. Шлюзовой и т.д.

Уникальность наших экологических акций заключается в следующем: помимо уборки территорий происходит вовлечение волонтеров в познавательный экологический туризм. Параллельно с добровольческой деятельностью по уборке мусора и облагораживанию природной территории участникам мероприятия подается интересная краеведческая информация о месте, в котором они находятся.

Помимо организации экологических акций, был проведен ряд мероприятий по восстановлению и сохранению туристских достопримечательностей. Например, после инцидента с кражей вагонеток во второй системе Сокских штолен, мы, совместно с Петром Якубсоном, Александром Ушаковым и Сергеем Ветошкиным организовали мероприятие по сварке разборных частей вагонеток, чтобы сделать их неразборными.

Злоумышленники впоследствии решили эту проблему с помощью газового резака, но активность туристского сообщества поспособствовало задержанию их полицией.

От граффити на скалах нами были очищены пещера Ледяная и некоторая доля стен первой системы Сокских штолен.

Таким образом, проект «Тайные тропы» позволяет привлечь жителей Самарской области к волонтерской деятельности экологической направленности, популяризировать науку и внутренний экологический туризм, привить бережное отношение к природным достопримечательностям, привлечь внимание к сохранению окружающей среды.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1) https://sites.google.com/site/ievbmuseum/system/app/pages/customSearch?scope=multisite-goog_176769850&q=колчин&offset=0

2) <https://vk.com/taynietry163>

3) <https://www.instagram.com/taynietry163/>

4) https://www.youtube.com/channel/UCtSkSGoIVd6zctsQxvOtUPA?view_as=subscribe

r