

Тезисы на конференцию:
«Инновационные технологии в социализации обучающихся»

Автор:
Рыжакова Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
высшей категории
художественной направленности

СОЦИОИГРОВЫЕ ТРЕНИНГИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Россия Самарская область г. Жигулёвск
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №14 им. Н.Г. Касьянова
структурное подразделение «центр внешкольной работы «Успех»

Каждый педагог знаком с технологией проектной деятельности. Привлечение обучающихся к проектной деятельности имеет большое значение для развития социальных навыков, формирования ключевых компетенций и социального опыта ребёнка. Но каждый раз перед педагогом встаёт проблемный вопрос: как подтолкнуть ребят к выбору действительно актуальной темы для проекта, социально-проблемной и значимой в современном мире? Как мотивировать к исследованию проблемы с разных сторон, с точки зрения различных аспектов? Беседы, круглые столы, направленные на актуализацию темы проекта не давали нужного эффекта: ребята не «загорались» особым желанием «что-то в очередной раз проектировать» (из опыта работы). Поэтому я решила придумать социоигровые тренинги, которые стали отличным стимулом для работы над очередным проектом. Опираюсь я на известную социоигровую технологию педагогов-исследователей - В.М. Букатова и А.П. Ершовой, направленную на активизацию собственного социального опыта ребёнка. Но данная технология больше подходила для учащихся младшего школьного возраста, поэтому разработка социоигровых тренингов для подростков, старших школьников стала актуальной. Необходимо было разработать тренинги таким образом, чтобы старшеклассники смогли бы с интересом обмениваться

своим жизненным опытом по данной проблеме, рассматривали бы её с разных точек зрения, проявили бы желание поиска решений проблемы в мировом масштабе.

Пример. Социоигровой тренинг: «Вредные привычки». Тренинг начинается с опроса: Какие вредные привычки вам известны? Обучающиеся перечисляют: курение, потребление алкоголя и наркотиков, игромания и другие. Ребята сами выбирают, какую из привычек обсудить в первую очередь: курение. Предлагаю разделить группу на подгруппы по 3-4 человека, раздаю карточки (каждой группе одну карточку) с надписями (пожарники, врачи, экологи, инспекторы ГИБДД, депутаты государственной думы, президент России, директор и менеджеры табачной фабрики и др.) и обсудить и высказать мнение о курении каждую группу с точки зрения профессии, заданной на карточке. Далее прошу придумать и проиграть каждую группу небольшую театральную сценку, отражающую ситуацию встречи людей разных профессий с проблемой курения. Например: приём у врача курильщика, которого мучает кашель, или беседа инспектора ГИБДД с курящим за рулём автомобиля нарушителем правил дорожного движения. Затем прошу задавать вопросы с точки зрения решения проблем, связанных с курением между группами (профессиями), например: вопрос врачей директору табачной фабрики или депутатам государственной думы. Когда ребята начинают общаться и спорить, оказывается, что не все знакомы с законами, запрещающими курение в общественных местах; «врачи» не смогли рассказать, как развиваются болезни, вызванные курением, «пожарники» хотели бы знать химический состав сигаретного дыма и как быстро происходит возгорание от брошенного окурка, «экологи» не смогли ответить на вопросы: долго ли разлагаются окурки в почве и как они влияют на почву и воду, что происходит с животными, проглотившими окурки, как изменяется атмосфера земли, под влиянием сигаретного дыма... Завязалась дискуссия и спор, ребятам понадобилась дополнительная информация, соцопросы, акции, анкетирование, а главное – они задумались, что же можно сделать для решения данной проблемы. После того, как тема заинтересовала всех, группы решили продолжить исследование по интересующим вопросам, проект заработал...

Социоигровые тренинги необходимо разрабатывать по каждой теме, меняя схему плана в зависимости от направленности самой темы. Главный же смысл каждого тренинга: проигрывание и проживание ситуации, осознание проблемы, желание и попытка решить задачу с точки зрения собственного социального опыта. Подготавливая тренинг, педагог должен тщательно продумать все этапы работы, умело руководить и чётко формулировать задания. Как правило, проекты, подготовленные социоигровыми тренингами, становятся более интересными, творческими (сочинение песен,

стихотворений, проведение тематических концертов и др.). А также, что немаловажно, проекты становятся системными, долгосрочными.

В нашей музыкальной студии «Весёлые нотки», таким образом, стали системными проекты: «Куриль или не куриль», «Мы выбираем будущее» (о выборах в государственные органы власти), «Дорогим ветеранам», «Подарок другу» (для детей с ограниченными возможностями здоровья, оказавшимися в трудной жизненной ситуации»), «Компьютерная игра или физкультура».

В социогровых тренингах и организации мероприятий в рамках системных проектов вместе с детьми активно участвуют их родители. В результате социогрового тренинга «Семейные традиции» начал работу проект «Весёлые нотки – семья - родители и я».