

# КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

(инклюзивное образование)

Направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья программы дошкольного образования, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей социальной адаптации.



# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях,



объектах окружающего мира, свойствах и отношениях этих объектов (цвет, форма, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, части и целом, причинах и следствиях и т.п.);

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля как общем

доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.



# ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Направлено на:

- формирование основ технического мышления и навыков начального технического моделирования;
- формирование знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий;
- развитие интереса к техническому моделированию;
- развитие конструктивного, образного и логического мышления;
- развитие конструкторских навыков, творческой инициативы и самостоятельности;
- воспитание у детей интерес к техническим видам творчества.



# РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;



- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

# СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Направленно на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,



формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



# ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Предполагает:

- расширение представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как



экономической категории);

- усвоение представления о современных профессиях;

- расширение представления о профессиях, связанных со спецификой местных условий;

- расширение представления о роли механизации в труде, о машинах и приборах

- помощниках человека;

- формирование представление о видах производственного труда (шить, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля, образование), о связи результатов деятельности людей различных профессий.



# ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Включает:

- приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств: координации, гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, крупной и мелкой моторики, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;



- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

# ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

