

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14 ИМЕНИ ПОЛНОГО КАВАЛЕРА  
ОРДЕНА СЛАВЫ НИКОЛАЯ ГЕОРГИЕВИЧА КАСЬЯНОВА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЖИГУЛЁВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СТРУКТУРНОЕ  
ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ, РЕАЛИЗУЮЩЕЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «УСПЕХ»



ПРИНЯТО

решением педагогического совета

СП ЦВР «Успех»

Протокол № 3

от «22» мая 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 50 от 22.05.2023 г

Руководитель СП ЦВР «Успех»

Дрынгалъ А.М.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Организация досуга»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД**

**ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 14-17 ЛЕТ**



OU=ГБОУ СОШ №14, O="СП  
ЦВР ""Успех""", CN=Дрынгалъ  
, E=so\_cu\_dpo\_uspeh14zhg@  
samara.edu.ru  
0085ed7160968b60e9  
2023.08.17 10:59:18+04'00'

Разработчик программы:  
Нараева Нелли Мидхатовна,  
методист,  
педагог дополнительного образования  
СП ЦВР «Успех» ГБОУ СОШ №14

г. Жигулевск  
2023 год

## Краткая аннотация

Противоречия современного периода - вхождения в мировую систему новых экономических отношений, особенно обостривших в последнее время, диктуют необходимость поиска новых путей развития образования и воспитания, которые сегодня рассматриваются как система становления личности. Одной из составляющих воспитания современного человека в настоящее время является культурно - развивающий досуг, в котором можно выделить несколько функций: разрядка и восстановление; развлечение и хобби; саморазвитие и самореализация; профессионально - образовательная компенсация, а также социализация, в рамках которой происходит активное усвоение социального опыта в процессе общения и деятельности в коллективе.

## Пояснительная записка

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Организация досуга» - социально-педагогическая.

**Актуальность программы** Условия современной жизни достаточно чётко выявляют проблему организации досуга детей и подростков, формирования их способности ценить и правильно организовывать своё свободное время, свой досуг. Как отклик на это и создана данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организация досуга». Она даёт возможность обучающимся развиваться интеллектуально, эмоционально и духовно, самореализоваться в дальнейшей жизни и приобрести организаторский опыт.

Программа разработана с учётом следующих *законодательных нормативно - правовых документов:*

1. Конвенцией ООН о правах ребёнка;
2. Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
3. ФЗ РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);
5. Постановлением Гл. гос. сан. врача РФ от 4.06.2014 г. №41 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНПИН 2.4.4.3172-14»;
6. Приказом Минпросвещения РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП»;
7. Приказом МОиН СО от 20.08.2019 № 262-од «Об утверждении Правил ПФДОД в Самарской области на основе сертификата ПФДОД, обучающихся по ДОП».

## **При разработке ПМО использованы методические рекомендации:**

1. Методические рекомендации по проектированию ДОП, направленные письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. №09-3242;
2. Методические рекомендации по разработке ДОП (Приложение к письму Минобрнауки Самарской области 03.09.2015 №МО 16-09-01/826-ТУ);
3. Методические рекомендации по разработке и оформлению модульных ДООП, включенных в систему ПФДО <http://rmc.pioner-samara.ru>.

**Новизна** данной программы состоит в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной. Программой предусмотрено развитие коммуникативных и организаторских способностей, формирование гражданских чувств, базовых умений общения. У обучающихся появляются навыки конструктивной работы, умение анализировать свои действия и деятельность коллектива.

**Отличительная особенность программы:** обучение не ограничивается рамками теоретических занятий, а рассчитано на практическую творческую коллективную работу, организацию и участие в мероприятиях. Сочетание теории и практики является необходимым условием для успешного усвоения данного курса. Включение в практические дела, позволит развить лидерские качества, организаторские способности и умение самостоятельно действовать в различных условиях. Также, отличительной особенностью программы является то, что в ходе её реализации обучающиеся знакомятся с различными профессиями актуальными и востребованными в современном обществе.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в формировании у обучающихся способности ценить и правильно организовывать своё свободное время, свой досуг. Дети учатся создавать и воплощать в жизнь различные проекты, применять приобретенные навыки и умения на практике во взрослой жизни.

**Цель программы** - создание условий для социального становления личности, формирование профориентационной компетентности обучающихся, посредством включения в общественно-полезную деятельность, интересы и потребности, реализуемые в различных видах досуга.

Цели и задачи каждого модуля формулируются отдельно.

### **Задачи программы**

#### *Обучающие*

- познакомить обучающихся с разнообразными игровыми формами досуга, а также методами организации и проведения массовых мероприятий;
- сформировать готовность к профессиональной самореализации;

- сформировать осознанное отношение к труду, как к основе развития общества и личности.

#### *Развивающие*

- развить специальные умения, необходимые организатору досуга;
- развить творческие способности у обучающихся;
- создать условия для развития коммуникативных навыков и художественно-эстетического вкуса.

#### *Воспитательные*

- способствовать формированию сплочённого коллектива;
- содействовать профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся;
- воспитать уважительное отношение к труду.

#### ***Возраст детей, участвующих в реализации программы: 14-17 лет.***

В возрасте 14-17 лет у детей повышается работоспособность, улучшается самочувствие, дети более энергичны. Общие умственные способности уже сформированы, и такого быстрого роста как в детстве уже не наблюдается, однако они продолжают совершенствоваться. Подростковый кризис постепенно отступает, меньше поведенческих проблем. Повышается регуляция поведения, внутренний контроль, появляется умение скрывать свои мысли и чувства. Самоопределение, как профессиональное, так и личностное, становится центральным новообразованием ранней юности. Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нем.

***Сроки реализации:*** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов (3 модуля по 36 часов каждый).

#### ***Формы обучения:***

- занятие;
- лекция;
- тестирование;
- деловая игра;
- дискуссия;
- практическая работа;
- защита проекта.

***Формы организации деятельности:*** групповая, индивидуальная при подготовке к конкурсам и проектам.

***Режим занятий:*** 2 раза в неделю по 1,5 часа. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

**Наполняемость учебных групп** составляет 12-15 человек.

## **Планируемые результаты**

### Личностные:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи в познавательной деятельности. Самостоятельное планирование своей деятельности для достижения поставленной цели;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

### Метапредметные:

#### Познавательные:

- способность работать с информацией;
- уметь анализировать, сравнивать, абстрагировать;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

#### Регулятивные:

- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- действовать конструктивно, даже в ситуациях не успеха;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

#### Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь;
- умение использовать в своей речи приемы убеждения, приемы обратной связи с аудиторией;

- доброжелательно строить свое общение со сверстниками и окружающими;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

**Учебный план программы «Организация досуга»**

№	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«Мир профессий»	36	12	24
2	«Профессии сферы культуры»	36	12	24
3	«Досуговая деятельность»	36	12	24
<b>Итого</b>		<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

**1. Модуль «Мир профессий»**

**Цель:** активизация познавательной и творческой деятельности, подготовка к самостоятельной жизни в современном мире и дальнейшему профессиональному самоопределению.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- дать представление о мире профессий;
- научить соотносить свои личностные качества с требованиями творческих профессий.

*Развивающие:*

- выработать представление обучающихся об особенностях творческих профессий;
- развить творческое и конструктивное воображение, через выполнение практических работ и творческих заданий.

*Воспитательные:*

- содействовать профессиональной ориентации и самоопределению обучающихся;
- содействовать формированию культуры коллективной проектной деятельности обучающихся при реализации общих проектов.

**Учебно-тематический план модуля «Мир профессий»**

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Введение. Предмет и	2	1	1	собеседование, тестирование, игра

	задачи курса.				
2	Общее представление о мире профессий.	9	3	6	рассказ, дискуссия
3	Правила выбора профессии. Пути получения профессии.	9	3	6	дискуссия, практическая работа
4	Сфера творческих профессий.	9	3	6	рассказ, дискуссия, практическая работа, игра
5	Мини-проект о профессиональном самоопределении.	5	2	3	дискуссия, практическая работа, работа над проектом
6	Подведение итогов. Тестирование.	2	-	2	промежуточная диагностика, зачет
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### Содержание 1 модуля

#### Тема 1. Вводное занятие. Введение в предмет.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Правила противопожарной безопасности. Санитарно-гигиенические требования. Правила поведения в коллективе. Режим занятий. Введение. Предмет и задачи курса. Важность выбора профессии.

Практика: Профориентационная игра «Как много профессий разных».

#### Тема 2. Общее представление о мире профессий.

Теория: Знакомство с миром профессий. Понятия профессии, специализации, квалификации. Классификация профессий. Типы профессий. Характеристика труда: характер, процесс и условия труда.

Практика: Работа с анкетой по самооценке личностных качеств. Анализ мотивов выбора профессии.

#### Тема 3. Правила выбора профессии. Пути получения профессии.

Теория: Как познакомиться с профессией. Мотивы выбора профессии. Интерес и склонность к профессии. Типичные ошибки при выборе профессии. Поиск себя в мире профессий. Где можно получить ту или иную профессию. Виды профессионального образования.

Практика: Анализ ошибок выбора профессии. Работа со справочниками. Знакомство с сайтами профессиональных учебных заведений.

#### **Тема 4. Сфера творческих профессий.**

Теория: Сфера «Человек – художественный образ». Понятие о профессионально - важных качествах творческих профессий.

Практика: Диагностика профессионально важных качеств. Выполнение творческих заданий.

Игра «В мире творческих профессий».

#### **Тема 5. Мини-проект о профессиональном самоопределении.**

Теория: Понятие о проектировании. Структура проекта. Конкретизация тем. Планирование.

Практика: Реализация мини-проекта о профессиональном самоопределении. Защита проекта.

#### **Тема 6. Подведение итогов**

В процессе изучения программного материала, на каждом этапе обучения проводится итоговый контроль. Форма контроля – тестирование, игры, зачеты.

## **2. Модуль «Профессии сферы культуры»**

**Цель:** создание условий для формирования у обучающихся конкретно-наглядных представлений о профессиях в сфере культуры.

### **Задачи:**

*Обучающие:*

- сформировать у обучающихся осознание собственных жизненных целей;
- сформировать культуру труда.

*Развивающие:*

- развить память, самостоятельное мышление;
- расширить кругозор о мире профессий.

*Воспитательные:*

- сформировать у детей чувство ответственности в коллективе;
- воспитать уважение к труду.

### **Учебно-тематический план модуля «Профессии сферы культуры»**

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Введение. Предмет и задачи курса. Инструктаж по технике безопасности.	3	1	2	собеседование, тестирование, игра



2	Профессия – художник. Личные качества и способности.	6	2	4	лекция, дискуссия, практическая работа
3	Профессия – эксурсовод. Личные качества и способности.	6	2	4	лекция, дискуссия, показ, практическая работа
4	Профессия – актер театра. Личные качества и способности.	6	2	4	лекция, наблюдение, практическая работа
5	Профессия – композитор. Личные качества и способности.	6	2	4	лекция, дискуссия, практическая работа
6	Профессия – дизайнер. Личные качества и способности.	6	2	4	лекция, дискуссия, практическая работа
7	Подведение итогов.	3	1	2	зачет, итоговая диагностика
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

## Содержание 2 модуля

### Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Правила противопожарной безопасности.

Правила поведения в коллективе. Предмет и задачи курса.

Практика: Игра «В мире творческих профессий»

### Тема 2. Профессия – художник. Личные качества и способности.

Теория: Общая характеристика профессии. Необходимые профессиональные качества.

Специфика деятельности. Специфика профессии. Области применения профессии.

Практика: Виртуальные экскурсии по музеям России. Создание презентаций. Технологическая карта о самых известных художниках России и их работах.

### Тема 3. Профессия – экскурсовод. Личные качества и способности.

Теория: Общая характеристика профессии. Необходимые профессиональные качества.

Специфика деятельности. Специфика профессии. История экскурсионного дела. Понятия и терминология экскурсоведения.

Практика: Подготовка мультимедийных материалов о памятниках Самарской области.

Виртуальные экскурсии. Создание презентаций. Технологическая карта экскурсии.

#### **Тема 4. Профессия – актер театра. Личные качества и способности.**

Теория: Общая характеристика профессии. История возникновения и развития профессии.

Необходимые профессиональные качества. Специфика профессии. Социальная значимость актера в обществе.

Практика: Создание презентации «Знаменитые представители актерского мастерства».

Виртуальные экскурсии по лучшим театрам России. Творческие мастерские («Иди сюда», «Шкала эмоций», «Я не слышу», «Строки в системе стерео», скороговорки и т.д.).

#### **Тема 5. Профессия – композитор. Личные качества и способности.**

Теория: Общая характеристика профессии. Необходимые профессиональные качества.

Специфика деятельности. Специфика профессии. Кому подходят музыкальные профессии.

Практика: Слушание музыки. Презентации. Создание информационных буклетов, содержащих основные теоретические сведения о музыкальных профессиях. Работа над проектом.

#### **Тема 6. Профессия – дизайнер. Личные качества и способности.**

Теория: Общая характеристика профессии. История возникновения. Необходимые профессиональные качества. Специфика деятельности. Специфика профессии. Формула профессии.

Практика: Презентации. Стилль. Стилистика интерьеров. Цвет и его значение (колористика, цветоведение). Рисунок для декоратора. Практическое занятие "Оформление подсвечника".

#### **Тема 7. Подведение итогов**

В процессе изучения программного материала, на каждом этапе обучения проводится итоговый контроль. Форма контроля – тесты, анкетирование, проекты.

### **3. Модуль «Досуговая деятельность»**

**Цель:** создание условий для развития организаторских способностей, коммуникативных качеств и творческой инициативы обучающихся, посредством включения их в досуговую деятельность.

#### **Задачи:**

*Обучающие:*

- создать условия для развития коммуникативных навыков и художественно-эстетического вкуса;

- познакомить обучающихся с разнообразными игровыми формами досуга, а также методами организации и проведения массовых мероприятий.

*Развивающие:*

- развить специальные умения и навыки, необходимые организатору досуга;
- включить в практическую деятельность по организации и проведению досуговых мероприятий.

*Воспитательные:*

- способствовать формированию сплочённого детского коллектива, умение обучающихся работать в команде;
- воспитать уважение к труду.

### Учебно-тематический план модуля «Досуговая деятельность»

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение. Предмет и задачи курса.	2	1	1	собеседование, тестирование.
2	Искусство общения.	6	2	4	лекция, дискуссия, практическая работа
3	Основные формы организации досуговой деятельности.	7	3	4	дискуссия, практическая работа
4	Игровая деятельность.	9	2	7	лекция, дискуссия, практическая работа, игры
5	Мероприятия.	5	2	3	лекция, практическая работа
6	Социальное проектирование.	5	1	4	дискуссия, практическая

					работа, проект
7	Подведение итогов.	2	1	1	зачет, итоговая диагностика
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### Содержание 3 модуля

#### Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Правила противопожарной безопасности.

Правила поведения в коллективе.

Практика: Тестирование «Я - лидер», «Формула успеха лидера».

#### Тема 2. Искусство общения.

Теория: Самооценка. Речевые средства общения. Роль эмоций в общении. Управление эмоциями. Мои достоинства и недостатки. Приемы расположения к себе. Стили общения.

Практика: Проигрывание и анализ жизненных ситуаций. Тренинг «Турнир ораторов», тест «Мой характер», игра «Я – это...», тест «Каким я выгляжу в глазах других людей».

#### Тема 3. Основные формы организации досуговой деятельности.

Теория: Классификация традиционных форм культурно-досуговой деятельности. Принципы подготовки и организации праздников. Виды праздников. Принципы планирования и проведения мероприятий. Метод игры и игрового тренинга.

Практика: Игры, тренинги «Или-или», « Я никогда...», тестирования.

#### Тема 4. Игровая деятельность.

Теория: Общие сведения «Что такое игра?». Основной метод организации досуга.

Классификационные признаки игр. Характеристики.

Практика: Игры с правилами. Творческая мастерская «Что нужно, чтобы игра получилась».

Сюжетно-ролевые игры. Игры с залом «Чайничек», «Колобок», «Летают - не летают», «Летит, летит по небу шар», «Вместе мы одна семья», «Охота на льва», «Часы», «Семья дяди Томаса», «Веселая грамматика», «Это я, это я, это все мои друзья». Игровые методики «Терем-теремок», «Волшебный стул», «Конверт дружеских вопросов», «Три королевства». Тренинги «Пальцы сверху», «Или – или», «Синхронный перевод», «Принцесса и крестьянин», «Моя машина не заводится», «Будь собой!», «Живая пирамида», «Судоходная линия».

#### Тема 5. Мероприятия.

Теория: Основные характеристики. Виды мероприятий. Возрастные особенности участников. Этапы подготовки и проведения.

Практика: Подготовка и проведение мероприятия. Анализ проведения мероприятия.

Ближайшие последствия проведенного мероприятия.

#### Тема 6. Социальное проектирование

Теория: Что такое проект. Семь шагов для достижения успеха в создании проекта.

Практика: Работа над проектом. Реализация проекта.

### **Тема 7. Подведение итогов.**

В процессе изучения программного материала, на каждом этапе обучения проводится итоговый контроль. Форма контроля – тесты, анкетирование, проекты.

#### **Список литературы:**

1. Мастер-класс для заместителей директора школы по воспитательной работе. Организация и планирование работы. М., 2006г.
2. Э.Кристофер, Л.Смит. Тренинг лидерства. С.-Петербург, 2002г.
3. Н.Е. Щуркова. Классное руководство: игровые методики. Педагогическое общество России, М., 2004г.
4. Т.Г.Григорьева и др. Основы конструктивного общения. Новосибирск, 1999г.
5. С.Оськина. Формирование организаторских умений подростков.// ж. Воспитание школьников №5 2008г.
6. Н. Галеева. Формирование организаторских способностей у школьников.// ж. Воспитание школьников. №3 2008г.
7. М.И.Рожков. Развитие самоуправления в детских коллективах. Владос. М. 2002г.
8. Андерсон Джилл. Думай. Пытайся. Развивайся. Общая редакция и перевод А.Л. Шлионский. С-Петербург. «Азбука», 1996
9. Горохова Е.В. хочу быть лидером. Серия «Детское движение и ученическое самоуправление», Н. Новгород, 2000 г.
10. Джини Г. Скотт. Способы разрешения конфликтов.– Киев, 1991.
11. Долил Митчелл. Страус Давид. Как работать вместе.– АЮЛ, 1994.
12. Золотарева А.В. Дополнительное образование детей. Теория и методика социально-педагогической деятельности, Ярославль, «Академия развития», 2004 г.
13. Лазарева А.Г. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. Москва. «Народное образование», 2002 г.
14. Леванова Е. Готовясь работать с подростками.– М., 1993 г.
15. Лутошкин А.Н. Как вести за собой.– М., 1987 г.
16. Петрова Н.П. Тренинг победителя. Издательство «Речь», С-Петербург, 2002 г.
17. Прутченков А.С. Тренинг личностного роста.– М., 1993 г.
18. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения. Москва. «Новая школа», 1995 г.
19. Сергеева В.П. Классный руководитель. Планирование работы от А до Я. Москва, «Педагогическое общество России», 2001 г.
20. «Я – лидер». Сборник материалов СДиМД, Ростов-на-Дону, 2000 г.