

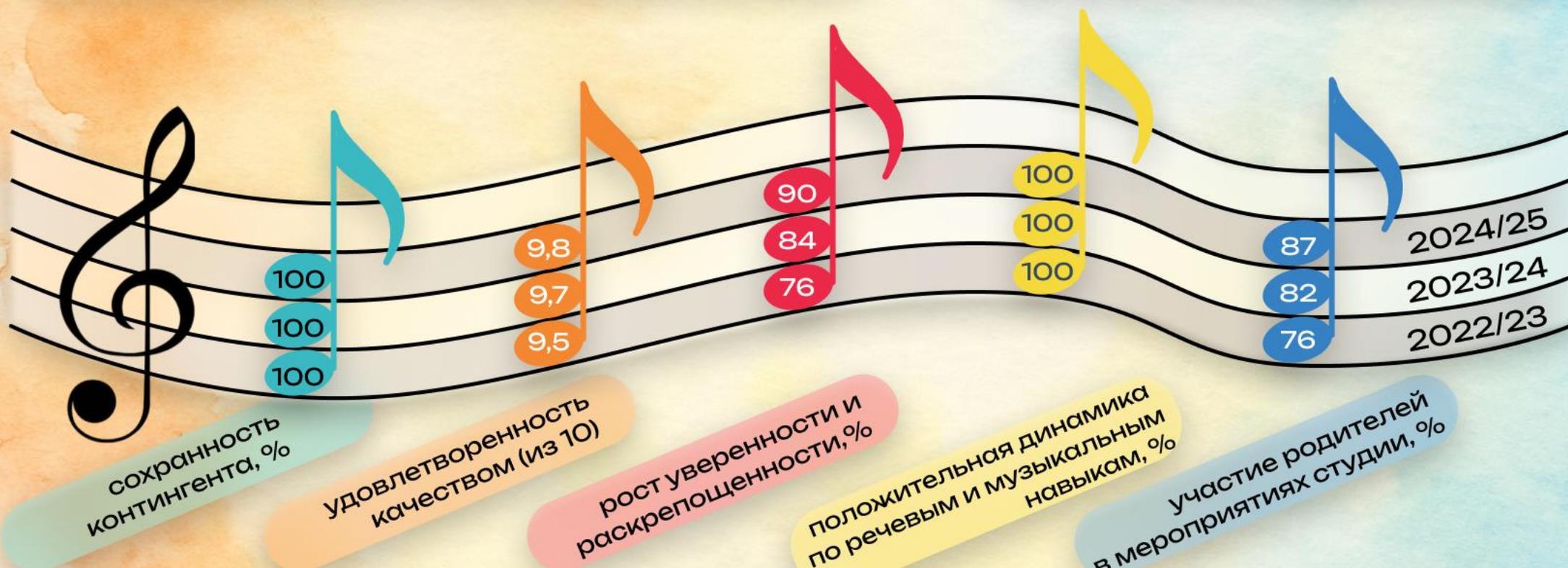
Сведения о качестве реализации

# АДООП «МЕЛОДИЯ»

для обучающихся с тяжелым нарушением речи

## 100% детей

участвуют в концертных выступлениях:  
каждый ребёнок выходит на сцену минимум 2 раза в год



## Алексей Васильевич Щучкин

педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №14  
г.о. Жигулёвск Самарской области

# Интерпретация показателей результативности АДООП «Мелодия» для детей с ТНР

Совокупность количественных и качественных данных подтверждает, что программа «Мелодия» реализуется **системно, стабильно и с высоким качеством образовательных и воспитательных эффектов.**

## Сохранность контингента обучающихся: 100%

В 2022–2025 гг. программа продемонстрировала полную сохранность контингента: **ни один ребёнок не выбыл досрочно.** Все участники завершили обучение в полном объёме, что говорит о высокой степени мотивации детей, поддержке родителей и устойчивом интересе к образовательному процессу.

**Вывод:** Программа обеспечивает стабильность и психологическую безопасность, удерживая внимание и интерес детей на протяжении всего учебного года.

## Уровень удовлетворённости программой: 9,7 балла из 10

По результатам анкетирования, **средняя оценка удовлетворённости среди родителей и детей** составила: 9,5 (2022/23), 9,7 (2023/24), 9,8 (2024/25).

Опросы охватывали вопросы содержания, атмосферы занятий, отношения педагога и итогов обучения.

**Вывод:** Программа воспринимается участниками как качественная и результативная, что подтверждается стабильным ростом удовлетворённости.

## Рост уверенности и раскрепощённости: 90%

По наблюдениям педагога, в 2024/25 уч.году у **90% обучающихся** зафиксированы заметные изменения в поведении: дети стали более открытыми, охотно выходят на сцену, легче вступают в коммуникацию. Участники стали чаще брать инициативу и проявлять эмоциональную выразительность.

**Вывод:** Программа не только обучает вокалу, но и способствует личностному росту и преодолению внутренних барьеров.

## Положительная динамика по речевым и музыкальным навыкам: 100%

Результаты итоговой диагностики в сравнении с входной показали, что **100% детей** продвинулись в развитии дикции, артикуляции, слуха, чувства ритма и вокальной выразительности.

**Вывод:** Системная работа в малых группах и индивидуальный подход обеспечивают эффективность речевой и музыкальной коррекции.

## Участие родителей в мероприятиях студии: 87%

- **2022/23:** участие в родительских собраниях, просмотре открытых занятий, индивидуальные консультации.
- **2023/24:** активное включение в мастер-классы, подготовку концертов, создание атрибутов и костюмов.
- **2024/25:** рост инициативы родителей в проведении совместных мероприятий, организации семейных праздников.

**Вывод:** Возрастающая активность родителей демонстрирует высокий уровень доверия к педагогу и студии.

## Участие обучающихся в концертной деятельности: 100%

В рамках реализации программы «Мелодия» **каждый ребёнок ежегодно не менее двух раз выходит на сцену**, принимая участие в концертных выступлениях, праздничных мероприятиях и открытых занятиях.

**Вывод:** Регулярное участие в публичных выступлениях помогает обучающимся преодолевать тревожность, формирует уверенность в себе, и закрепляет приобретённые вокальные и речевые умения в реальных социальных ситуациях.