



# ДОЛГОСРОЧНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МИР ДЕРЖИТСЯ НА МАСТЕРАХ»

НОМИНАЦИЯ: «Художественное творчество обучающихся»

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАЙОРОВА ОКСАНА НИКОЛАЕВНА

# Майорова Оксана Николаевна

руководитель  
детского объединения  
«Сказка своими руками»

СП ДО «ДДЮТ «Успех» г. Жигулёвск»  
ГБОУ СОШ №14 г. Жигулёвск

- ▶ Почётный работник общего образования Российской Федерации
- ▶ Памятный знак «За служение людям»
- ▶ Ветеран труда федерального значения
- ▶ Призёр областного конкурса педагогических работников «Воспитать человека»



СУТЬ ПРОЕКТА заключается в формировании устойчивой системы ценностей у детей 7-12 лет через интеграцию трех ключевых компонентов:

творчество, природа и наставничество (система взаимопомощи «Ребёнок-ребёнок»).

Главный принцип: традиционные российские духовно-нравственные ценности усваиваются не через теоретические рассказы, а через личный творческий опыт



ПРОБЛЕМА: Современное российское общество столкнулось с комплексной проблемой размывания духовно-нравственных ориентиров у подрастающего поколения, проявляющейся в снижении патриотической мотивации, утрате связи с культурными корнями, формировании потребительского отношения к природе. Дети, растущие в условиях цифровизации и глобализации, часто испытывают дефицит эмоциональной привязанности к семье, родному краю, природе и Родине.



- Национальные цели развития РФ до 2030 г. и на перспективу до 2036 г. (Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309) определяют приоритетом воспитание гармонично развитой личности с чувством патриотизма и ответственности за судьбу страны.
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р) требует содействия нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию через приобщение к искусству, народному творчеству, ремёслам, сохранению культурного наследия.



**Цель.** Создание условий для формирования патриотически настроенной, экологически грамотной личности, любящей свою семью, родной край и природу, через интеграцию декоративно-прикладного творчества, экологического краеведения и социально значимой деятельности в рамках системы наставничества «Ребёнок — ребёнок».





Целевые ориентиры - традиционные российские духовно-нравственные ценности, закреплённые в Конституции РФ, Национальной доктрине образования, основах государственной политики в сфере духовно-нравственного развития и воспитания граждан России. Ценность семьи, Родины, природы, культурного многообразия, труда и творчества, взаимопомощи и коллективизма

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА ПО ГОДАМ РЕАЛИЗАЦИИ



ПЕРВЫЙ ГОД: «ЗНАКОМСТВО С РОДНЫМ КРАЕМ» (7–8 лет)  
«Моя семья — мой дом — мой край»

Направления: «Моя семья — мои корни»,  
«Природа у порога», «Легенды моего края»,  
«Доброе сердце» (социально значимая  
деятельность), «Наставничество».





ВТОРОЙ ГОД: «МОЙ КРАЙ — МОЯ ГОРДОСТЬ» (8–10 лет)

«Я знаю свой край, я люблю его, я горжусь им»

Направления: «Животный мир Самарской Луки», «Цветущий край», «Многоликий край: народы Самарской Луки»; «Мастера моего края», «От сердца к сердцу», «Наставничество».



ТРЕТИЙ ГОД: «Я — ГРАЖДАНИН РОССИИ» (10–12 лет)  
«Мой край — часть великой России, я — её будущее»

Направление «Мифология моего края», «Примитивная игрушка — душа народа»,  
«Великая Отечественная — память поколений», «Россия — многонациональная  
семья», «Хранители природы», «Наставничество»



**Формы работы с обучающимися:** занятия декоративно-прикладным творчеством; беседы, дискуссии, круглые столы; экскурсии (природные, музейные, виртуальные); проектно-исследовательская деятельность; дидактические, экологические, ролевые, патриотические игры; конкурсы, выставки, фестивали; социально-значимые акции и волонтерские мероприятия; творческие мастерские



Формы работы с родителями: родительские собрания, беседы, консультации, семейные мастер-классы, совместные экскурсии и акции; выставки семейных проектов.



**Формы работы с партнёрами: экскурсионное сотрудничество; совместные мероприятия; мастер-классы специалистов; организация выставочной деятельности**



**Методы:** словесные (рассказ, беседа, дискуссия); наглядные (демонстрация, презентация, видеофильм); практические (упражнения, тренинги, мастер-классы); проблемно-поисковые (проекты, исследования, творческие задания); методы формирования сознания, организации деятельности, стимулирования, самоконтроля.



## СИСТЕМА НАСТАВНИЧЕСТВА «РЕБЁНОК — РЕБЁНОК»

Система направлена на: укрепление коллективных связей; развитие ответственности, эмпатии и лидерских качеств у старших; создание безопасной среды для младших; формирование ценности взаимовыручки и коллективизма; развитие коммуникативных навыков

# УСЛОВИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ



## Педагогические условия.

-Интегративный подход. Воспитательный процесс строится на неразрывной связи декоративно-прикладного творчества, экологии, краеведения и социально значимой деятельности. Каждое занятие, экскурсия, акция несёт комплексную воспитательную нагрузку, затрагивая эстетическую, экологическую, нравственную и патриотическую сферы.



Развивающий характер. Программа построена на принципах развивающего обучения: от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, от познания близкого к осмыслению общего. Первый год — эмоциональное знакомство, второй — осознанное изучение, третий — творческое осмысление и гражданская позиция.



Система наставничества «Ребёнок — ребёнок». Наставничество обеспечивает индивидуальный подход, атмосферу доверия, формирование лидерских качеств у старших, безопасную среду для младших, развитие эмпатии и ответственности. Весь процесс контролируется педагогом.



Учёт возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание и методы адаптированы к возрасту 7–12 лет. Используются игровые формы, наглядные пособия, ситуации успеха. Диагностика позволяет выявить особенности каждого ребёнка и подобрать развивающие задания.



## Материально-технические условия

Учебный кабинет СП ДО «ДДЮТ «Успех» г.Жигулёвск» ГБОУ СОШ 314 оснащён швейной машиной, утюгом, комплектами инструментов и материалов для декоративно-прикладного творчества (ткани, нитки, бисер, природные материалы, фетр, краски, клеевые пистолеты), мультимедийным оборудованием, компьютером с интернетом.



**Партнёрские условия.** ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука» — экскурсии, экологические программы, Дом Айболита — экологическое воспитание; МБУК Историко-краеведческий музей «Самарская Лука» — экскурсии, выставки; выставочный центр «Народная галерея» — выставки, мастер-классы мастеров; », ГБУ СО "Жигулёвский пансионат " г.о. Жигулёвск- социальные акции.



Количественные: охват обучающихся (135чел./год); количество мероприятий (не менее 8/год); творческие работы; социальные акции (не менее 3/год); награды на конкурсах; охват ветеранов и участников.

# Показатели эффективности



Динамика экологического сознания; динамика патриотических установок; динамика творческого потенциала; динамика социометрического статуса; качество творческих работ; уровень сформированности навыков наставничества.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Проект «Мир держится на мастерах» создан как целостная система патриотического, экологического и нравственного воспитания детей 7–12 лет через интеграцию декоративно-прикладного творчества, краеведения и социально значимой деятельности. Он опирается на потенциал программы «Творчество в союзе с природой» и уникальные возможности Самарской Луки.



Система наставничества «Ребёнок — ребёнок» обеспечивает передачу мастерства и формирование важнейших жизненных навыков: ответственности, эмпатии, лидерства, умения работать в команде. Каждый год имеет свою логику: от любви к близкому (семья, дом) — через гордость за край — к осознанию себя гражданином великой страны.



Реализация проекта способствует формированию гармонично развитой личности, готовой беречь природу, уважать культуру своего народа, помогать ближнему и гордиться своей Родиной.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ.