

Структурное подразделение дополнительного образования
«Дом детского и юношеского творчества «Успех» г. Жигулевск»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы № 14
имени полного кавалера ордена Славы Николая Георгиевича Касьянова
города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области.

ДОЛГОСРОЧНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МИР ДЕРЖИТСЯ НА МАСТЕРАХ»

(по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Творчество в союзе с природой»)

НОМИНАЦИЯ: «Художественное творчество обучающихся»

Автор: Майорова Оксана Николаевна,
педагог дополнительного образования

СП ДО ЦВР «Успех»
ГБОУ СОШ № 14 г. Жигулевск
Самарской области 2023г.
место и год разработки

СП ДО «ДД ЮТ«Успех»
г. Жигулевск» ГБОУ СОШ № 14
г. Жигулевск
Самарской области 2022 - 2025 уч.г.
место и год апробации

Протокол заседания педагогического
совета СПДОД СЮТ ГБОУ СОШ №
14 г. г. Жигулевск Самарской области
№ 3 от 29.08.2023 года
реквизиты документа, подтверждающего проведение
экспертизы методическим (экспертным) органом,
принявшим данную разработку

г. Жигулевск, 2026г.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА «Мир держится на мастерах»

Направленность: патриотическая, экологическая, нравственно-эстетическая, семейная, этнокультурная.

1. СУТЬ ПРОЕКТА заключается в формировании устойчивой системы ценностей у детей 7-12 лет через интеграцию трех ключевых компонентов: творчество (народная кукла, бисероплетение, работа с природным материалом), природа (краеведение, знакомство с флорой и фауной родного края) и наставничество (система взаимопомощи «Ребёнок-ребёнок»). Главный принцип: традиционные российские духовно-нравственные ценности (семья, Родина, природа, труд, взаимопомощь, милосердие) усваивается не через теоретические рассказы, а через личный творческий опыт.

2. ПРОБЛЕМА: Современное российское общество столкнулось с комплексной проблемой размывания духовно-нравственных ориентиров у подрастающего поколения, проявляющейся в снижении патриотической мотивации, утрате связи с культурными корнями, формировании потребительского отношения к природе. Дети, растущие в условиях цифровизации и глобализации, часто испытывают дефицит эмоциональной привязанности к семье, родному краю, природе и Родине.

3. АКТУАЛЬНОСТЬ И ОБОСНОВАНИЕ

Современное общество предъявляет высокие требования к формированию гражданской идентичности подрастающего поколения. Национальные цели развития РФ до 2030 г. и на перспективу до 2036 г. (Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309) определяют приоритетом воспитание гармонично развитой личности с чувством патриотизма и ответственности за судьбу страны. Концепция развития дополнительного образования до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р) требует содействия нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию через приобщение к искусству, народному творчеству, ремёслам, сохранению культурного наследия.

Самарская Лука — уникальный природный и культурный объект, включённый в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Жигулёвские горы, Волга, богатейшая флора и фауна, многовековые традиции народов Поволжья создают исключительные возможности для патриотического и экологического воспитания детей через творческую деятельность.

Программа «Творчество в союзе с природой» обладает потенциалом благодаря сочетанию: декоративно-прикладное творчество (народная кукла, бисероплетение, эко-дизайн), экологического образования (флора и фауна Самарской Луки), краеведческой составляющей (топонимика, легенды, история), социально значимой деятельности (помощь пожилым людям, участникам СВО) и наставничества по формуле «ребёнок — ребёнок». Проект формирует целостную систему ценностей: «Семья — Родной край — Природа — Родина», где творческая деятельность — средство осмысления и утверждения этих ценностей.

4. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель

Создание условий для формирования патриотически настроенной, экологически грамотной личности, любящей свою семью, родной край и природу, через интеграцию декоративно-прикладного творчества, экологического краеведения и социально значимой деятельности

в рамках системы наставничества «Ребёнок — ребёнок».

Задачи

Нравственно-патриотические:

- формирование любви и уважения к семье, родителям, старшему поколению;
- воспитание гордости за родной край, его природу, историю и культуру;
- приобщение к культурному наследию народов РФ, традициям народов Самарского края (русских, татар, мордвы, чувашей);
- развитие гражданской ответственности, готовности к социально значимым поступкам.

Экологические:

- формирование экологического сознания и бережного отношения к природе Самарской Луки;
- развитие понимания взаимосвязи человека и природы;
- привитие навыков экологически ответственного поведения.

Творческо-развивающие:

- развитие творческих способностей через освоение традиционных техник ДПТ;
- формирование художественного вкуса, эстетического отношения к природному и культурному наследию;
- развитие проектно-исследовательских навыков.

Социально-коммуникативные:

- развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи через наставничество;
- формирование умения выступать в роли наставника и наставляемого;
- развитие коммуникативных навыков в межпоколенческом и межнациональном взаимодействии.

Участники:

- обучающиеся 7–12 лет (группа 12–15 чел., разновозрастная);
- педагог дополнительного образования;
- обучающиеся-наставники;
- родители обучающихся;
- партнёры: ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука», Дом Айболита — приют для диких животных, МБУК Историко-краеведческий музей «Самарская Лука», выставочный центр «Народная галерея», ГБУ СО "Жигулёвский пансионат " г.о. Жигулёвск.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПРОЕКТА опираются на традиционные российские духовно-нравственные ценности, закреплённые в Конституции РФ, Национальной доктрине образования, Основах государственной политики в сфере духовно-нравственного развития и воспитания граждан России.

- Ценность семьи. Семья — источник нравственных ценностей, опора личности. Воспитание любви и уважения к родителям, бабушкам и дедушкам, старшему поколению — фундамент всех последующих ориентаций. Через изучение семейной истории, ремесел предков, совместные мастер-классы дети осознают принадлежность к роду, уважение к труду предков, ответственность за продолжение традиций.

- Ценность Родины. Любовь к Родине — эмоционально насыщенное, осознанное отношение к стране, её истории, культуре, природе. Патриотизм понимается как конкретная ответственность за сохранение наследия, готовность к труду на благо страны, уважение к защитникам.

- Ценность природы. Природа — дом человека, наследие, требующее бережного отношения. Проект отвергает потребительское отношение и формирует партнёрское, ответственное. Через изучение флоры и фауны Самарской Луки, создание экологических композиций, участие в природоохранных акциях дети приобретают опыт бережного отношения к природе как к живому существу, нуждающемуся в защите.

- Ценность культурного многообразия. Россия — многонациональная страна, её сила — в единстве народов, сохраняющих свою культуру при общности духовных ценностей. Проект формирует уважительное отношение к культуре народов Самарского края через национальные куклы, костюмы, праздники. Подчёркивается единство народа России, общность исторической судьбы.

-Ценность труда и творчества. Труд — средство самореализации, служение обществу, путь к духовному совершенству. Проект формирует уважение к ручному труду, народным ремёслам, творческому поиску. Через освоение техник ДПТ дети приобретают опыт радости от созидания, понимание ценности уникальной ручной работы.

- Ценность взаимопомощи и коллективизма. Коллективизм — взаимопомощь, солидарность, готовность прийти на помощь ближнему, а не подавление личности. Система наставничества «Ребёнок —ребёнок» органически воплощает эту ценность, позволяя детям приобрести опыт помощи другим, осознать себя частью дружного коллектива.

-Ценность милосердия и сострадания. Милосердие, забота о слабых и нуждающихся — важнейшая христианская и общечеловеческая ценность. Проект формирует её через социально значимую деятельность: помощь ветеранам, участникам СВО, детям из неблагополучных семей, животным . Дети учатся видеть нужду другого и откликаться на неё.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА ПО ГОДАМ РЕАЛИЗАЦИИ

4.1. ПЕРВЫЙ ГОД: «ЗНАКОМСТВО С РОДНЫМ КРАЕМ» (7–8 лет)

«Моя семья — мой дом — мой край»

Направление «Моя семья — мои корни»:

- беседа «Моя семейная история» (семейные традиции, ремёсла предков);
- изготовление куклы «Хозяюшка-благополучница» (символ семейного очага);
- коллективная работа «Семейный хоровод»;
- мастер-класс для родителей и детей «Семейная обережная кукла»;
- творческий конкурс «Моя семья — моя крепость».

Направление «Природа у порога»:

- экскурсия в берёзовую рощу с наблюдениями;
- изучение лечебных трав Самарской Луки, кукла «Кубышка-травница»;
- композиции из природного материала «Осень в моём дворе»;
- посещение Дома Айболита при ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука».

Направление «Легенды моего края»:

- знакомство с легендами Жигулёвских гор;
- куклы из лыка «Ангел-хранитель», «Кукушечка»;
- презентация «Народные праздники Руси»;
- коллективная работа «Календарь народных праздников»;
- виртуальная экскурсия по ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука».

Направление «Доброе сердце» (социально значимая деятельность):

- изготовление поделок с применением природных материалов для жителей ГБУ СО "Жигулёвский пансионат " г.о. Жигулёвск.
- участие в акции «Помним, гордимся, чтим» (подарки к Дню Победы);
- беседа (мультимедийная презентация) о подвиге народа в Великой Отечественной войне.

Направление «Наставничество»:

- отбор и подготовка наставников из числа детей 2-го года обучения;
- формирование пар «ученик-ученик»;
- совместные занятия: освоение базовых приёмов работы с тканью, бисером, природным материалом;
- рефлексия: «Чему я смог(ла) научиться?»;
- награждение грамотами «За помощь и заботу».

Мероприятия 1-го года: экскурсия в ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука»; мастер-класс «Семейная обережная кукла»; выставка «Мой край глазами ребёнка»; благотворительная акция «Тёплый подарок к дню пожилого человека»; праздник «День семьи, любви и верности».

4.2. ВТОРОЙ ГОД: «МОЙ КРАЙ — МОЯ ГОРДОСТЬ» (8–10 лет)

«Я знаю свой край, я люблю его, я горжусь им»

Направление «Животный мир Самарской Луки»:

- изучение редких животных (филин, полоз, болотная черепаха, рысь);
- игрушки из фетра: филин, ёж, белка и т.д. (с изучением биологии и экологии);
- экологическая игра «В гостях у природы»;
- проект «Мой маленький друг из дикой природы» (информационная карточка + игрушка-образ).

Направление «Цветущий край»:

- изучение редких растений (ландыш, ковыль, венерин башмачок, адонис);

- бисероплетение: панно «На лугу» (фиалки, ромашки, колокольчики, земляника, стрекоза);
- летбук «Красная книга Самарской Луки»;
- акция «Спаси первоцвет» (информационные листовки).

Направление «Многоликий край: народы Самарской Луки»:

- знакомство с культурой народов края (русские, татары, мордва, чувашаи);
- национальные куклы в аутентичных костюмах;
- изучение национального костюма (покрой, орнамент, цветовая гамма);
- беседа «Национальный костюм — код народа»;
- коллективная работа «Праздничный хоровод народов Самарской Луки».

Направление «Мастера моего края»:

- встреча с народными мастерами;
- изучение промыслов (керамика, резьба по дереву, берестяные изделия);
- экскурсия в музей «Самарская Лука», «Народная галерея»;
- проект «Ремесленная традиция моей семьи».

Направление «От сердца к сердцу»:

- изготовление подарков участникам СВО (обережные куклы «Подорожницы», саше с травами в форме сердечка «Запах родного дома», нашивки «Чебурашка-патриот»);
- акция «Письмо солдату»;
- посещение ветеранов пансионата с концертом;
- беседа «Что значит быть героем?».

Направление «Наставничество»:

- дети 2-го года — наставники для новичков 1 года обучения;
- мастер-класс «Как научить младшего друга»;
- взаимопомощь при освоении швов, техник бисероплетения, работы с фетром;
- сопровождение на экскурсиях и в акциях;
- создание «Книги наставника» (советы, секреты мастерства).

Мероприятия 2-го года: экологическая экспедиция «Тропами Самарской Луки»; межнациональный праздник «Мы — дети Самарской Луки»; выставка «Ремёсла моего края»; акция «Подарок солдату»; проектная защита «Мой край — моя гордость».

4.3. ТРЕТИЙ ГОД: «Я — ГРАЖДАНИН РОССИИ» (10–12 лет)

«Мой край — часть великой России, я — её будущее»

Направление «Мифология моего края»:

- изучение мифических существ славянской традиции (Леший Жигулей, Хозяйка Жигулёвских гор, Водяной, Полевик);
- проектно-исследовательская работа: поиск легенд, эскизы, авторская кукла-персонаж («Леший», «Хозяйка гор», «Ягая Баба»);
- коллективная композиция «Сказочный мир Самарской Луки».

Направление «Примитивная игрушка — душа народа»:

- история примитивной «чердачной» куклы;
- технология состаривания ткани (кофе, чай);
- цельнокроеные игрушки (кот, медведь, заяц) в стиле примитива;
- композиция «У плетня»;
- птица и скворечник (символ дома и семьи);
- проект «Моя авторская игрушка» (эскиз, материалы, выполнение, презентация).

Направление «Великая Отечественная — память поколений»:

- памятные композиции «Цветы Победы» (бисер, фетр, фоамиран);
- посещение мемориальных мест Жигулёвска;
- акция «Свеча памяти».

Направление «Россия — многонациональная семья»:

- знакомство с национальными костюмами народов РФ;
- создание кукол в национальных костюмах;
- знакомство с символикой Самарской области;
- проект «Моя малая Родина в большой России»;
- участие конкурсах патриотической направленности разного уровня.

Направление «Хранители природы»:

- знакомство с деятельностью ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука» как природоохранной организации;
- изготовление эко-кормушек;
- экологические плакаты и буклеты;
- участие в акциях и конкурсах экологической направленности

Направление «Наставничество»:

- дети 3-го года — старшие наставники для 1-го и 2-го годов;

- тренинг лидерства, развитие коммуникативных навыков;
- мини-мастер-классы старших для младших;
- «Школа юного мастера» (занятия, проводимые наставниками под руководством педагога);
- рефлексия: «Что я вынес из опыта наставничества?»;

Мероприятия 3-го года: экскурсия «Следы легенд Жигулей»; выставка «Сказки Самарской Луки»; акция «Память в наших руках»; итоговый проект «Моя Родина — мой край — моя природа»; выпускной праздник.

5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Формы работы с обучающимися: занятия декоративно-прикладным творчеством; беседы, дискуссии, круглые столы; экскурсии (природные, музейные, виртуальные); проектно-исследовательская деятельность; дидактические, экологические, ролевые, патриотические игры; конкурсы, выставки, фестивали; социально значимые акции и волонтерские мероприятия; творческие мастерские.

Формы работы с родителями: родительские собрания; семейные мастер-классы; консультации; совместные экскурсии и акции; выставки семейных проектов.

Формы работы с партнёрами: экскурсионное сотрудничество; совместные мероприятия; мастер-классы специалистов; организация выставочной деятельности.

Методы: словесные (рассказ, беседа, дискуссия); наглядные (демонстрация, презентация, видеофильм); практические (упражнения, тренинги, мастер-классы); проблемно-поисковые (проекты, исследования, творческие задания); методы формирования сознания, организации деятельности, стимулирования, самоконтроля.

5. СИСТЕМА НАСТАВНИЧЕСТВА «РЕБЁНОК — РЕБЁНОК»

5.1. Концепция. Система направлена на: укрепление коллективных связей; развитие ответственности, эмпатии и лидерских качеств у старших; создание безопасной среды для младших; формирование ценности взаимовыручки и коллективизма; развитие коммуникативных навыков.

5.2. Этапы реализации

Подготовительный (сентябрь — октябрь): отбор кандидатов (успеваемость, коммуникабельность, готовность помогать); тренинг для наставников (правила общения, техники объяснения, безопасность); формирование пар с учётом характеров и интересов.

Деятельностный (ноябрь — май): регулярные встречи пар на занятиях; совместное участие в экскурсиях и акциях; мини-мастер-классы старших для младших; ежемесячные встречи наставников с педагогом.

Рефлексивный (май — июнь): подведение итогов; рефлексия «Что я дал?», «Что я получил?»; награждение (грамоты, дипломы, значки «Наставник ДДЮТ «Успех»»); торжественная передача эстафеты — «Ключа наставника» новым кандидатам.

5.3. Роли и обязанности

Наставник: помогает осваивать техники творчества; объясняет правила безопасности; поддерживает в трудных ситуациях; сопровождает на экскурсиях и в акциях; ведёт «Дневник наставника»; участвует в ежемесячных встречах с педагогом.

Наставляемый: активно учится, задаёт вопросы; благодарит наставника; старается работать самостоятельно; участвует в совместных мероприятиях.

Педагог: контролирует процесс; обеспечивает безопасность; проводит консультации и коррекцию; создаёт условия для успеха; организует рефлексии и поощрение.

6. УСЛОВИЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

6.1. Педагогические условия.

-Интегративный подход. Воспитательный процесс строится на неразрывной связи декоративно-прикладного творчества, экологии, краеведения и социально значимой деятельности. Каждое занятие, экскурсия, акция несёт комплексную воспитательную нагрузку, затрагивая эстетическую, экологическую, нравственную и патриотическую сферы.

-Развивающий характер. Программа построена на принципах развивающего обучения: от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, от познания близкого к осмыслению общего. Первый год — эмоциональное знакомство, второй — осознанное изучение, третий — творческое осмысление и гражданская позиция.

-Система наставничества «Ребёнок — ребёнок». Наставничество обеспечивает индивидуальный подход, атмосферу доверия, формирование лидерских качеств у старших, безопасную среду для младших, развитие эмпатии и ответственности. Весь процесс контролируется педагогом.

-Учёт возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание и методы адаптированы к возрасту 7–12 лет. Используются игровые формы, наглядные

пособия, ситуации успеха. Диагностика позволяет выявить особенности каждого ребёнка и подобрать развивающие задания.

6.2. Организационные условия

Разнообразие форм: занятия, беседы, экскурсии, исследования, практические работы, социальные акции, проекты, игры, конкурсы, выставки, фестивали, семейные мастер-классы.

Работа с родителями: родительские собрания, семейные мастер-классы, совместные экскурсии и акции, выставки семейных проектов. Родители — волонтеры, помощники, носители семейных традиций.

6.3. Материально-технические условия

Учебный кабинет ДДЮТ «Успех» оснащён швейной машиной, утюгом, комплектами инструментов и материалов для ДПТ (ткани, нитки, бисер, природные материалы, фетр, краски, клеевые пистолеты), мультимедийным оборудованием, компьютером с интернетом.

6.4. Информационные условия

Официальные сайты партнёров; электронные библиотеки и краеведческие порталы; методические пособия по ДПТ, экологии, краеведению; материалы музеев и архивов; презентации и видеofilмы о Самарском крае.

6.5. Партнёрские условия

ФГБУ «Национальный парк «Самарская Лука» — экскурсии, экологические программы, Дом Айболита — экологическое воспитание; МБУК Историко-краеведческий музей «Самарская Лука» — экскурсии, выставки; выставочный центр «Народная галерея» — выставки, мастер-классы мастеров; », ГБУ СО "Жигулёвский пансионат " г.о. Жигулёвск- социальные акции, встречи с ветеранами; ГБОУ СОШ №14 — сетевое взаимодействие.

6. МОНИТОРИНГ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ

6.1. Диагностический инструментарий

Для обучающихся: «Социометрия» (статус в группе); «Опросник креативности»; «Особенности личности»; «Атмосфера в группе»; «Метод незаконченного предложения» (ценностные ориентации); методика диагностики экологического сознания (по В.А. Ясвину, Л.П. Дерябко).

Для родителей: анкета «Оценка изменений в поведении ребёнка»; интервью

«Семейные традиции». Для педагога: наблюдение, анализ продуктов деятельности; педагогическая рефлексия; анализ «Дневников наставников».

6.2. Показатели эффективности

Количественные: охват обучающихся (135 чел./год); количество мероприятий (не менее 8/год); творческие работы; социальные акции (не менее 3/год); награды на конкурсах; охват ветеранов и участников СВО.

Качественные: динамика экологического сознания; динамика патриотических установок; динамика творческого потенциала; динамика социометрического статуса; качество творческих работ; уровень сформированности навыков наставничества.

Сроки диагностики: входящая — сентябрь 2026; промежуточная — май 2027, май 2028; итоговая — май 2029.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проект «Мир держится на мастерах» создан как целостная система патриотического, экологического и нравственного воспитания детей 7–12 лет через интеграцию ДПТ, краеведения и социально значимой деятельности.

Он опирается на потенциал программы «Творчество в союзе с природой» и уникальные возможности Самарской Луки.

Система наставничества «Ребёнок — ребёнок» обеспечивает передачу мастерства и формирование важнейших жизненных навыков: ответственности, эмпатии, лидерства, умения работать в команде. Каждый год имеет свою логику: от любви к близкому (семья, дом) — через гордость за край — к осознанию себя гражданином великой страны.

Реализация проекта способствует формированию гармонично развитой личности, готовой беречь природу, уважать культуру своего народа, помогать ближнему и гордиться своей Родиной.